

20

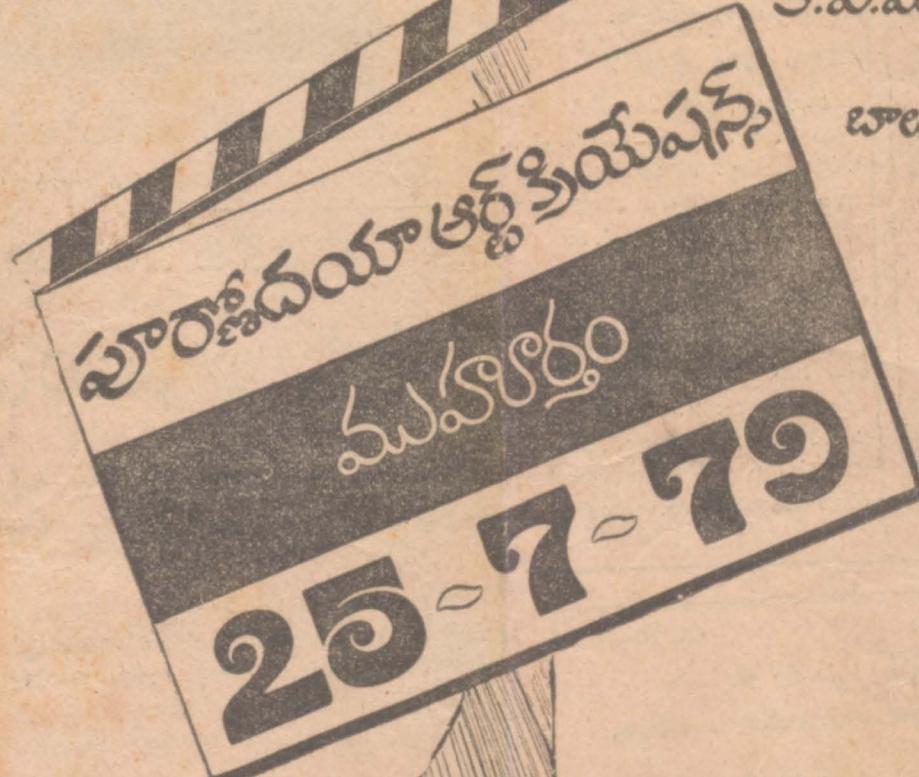
# కె.విష్ణునాథ్ దళ్లకుత్తుం రా కొకంబరణి

శ్రీమద్కలర్

సంగీతం  
3.వి.మహాదేవ్

పాటగ్రథి

చూయమహాత్మ



రాజైఫ్ఫు

వడిద నాగేష్వరరావు  
B.A  
ప్రతాంత తీరామయ

శ్రీ కళ్ళత్తి విఠ్టు..... తెలుగు  
లక్ష్మి తిమి విఠ్టు..... తెలుగు  
పుష్ప..... తెలుగు  
శ్రీ తెలుగు



పరులు పెట్టనిసామ్య  
 పెన్నెలు,  
**స్ఫూగాగీగీలాడే**  
 నిష్పాతి నీలాలు  
 పత్తుగా  
 పెరుగేతాయి

# కొబరి లూస్

1, 1½, 4 కె.బి.  
దబ్బాలో దారుకుతుంది  
క్రీ. కె. బి. స్టాస్కో దబ్బాలోకూడా  
శయారువేయువారు.  
ఎప్పటినుమ్మెడి నాటార్జున  
అంద్రీ సన్స్కృతి  
టులీకారన్ - 628 001

శ్రీకృష్ణ దిక్కును ఉపాయములు చూస్తే అందుల్లో వ్యాపించుట కుటుంబములు నుండి వెళ్లినప్పుడు. ఉదయం 10 రోటికం 20 మినిటుల ప్రార్థన ఉండు పూర్వు జూను వ్యాపించుట కుటుంబములు నుండి వెళ్లినప్పుడు.

ఒండురు డిచ్టో 60కి 40 లెచులు, క్లోయ్యాపు రిపెర్టో 90 రాతు బిస్కులు పెట్టాడుని, పొగ్గులు, చీసల్ఫెల్లు పర్మిచు లెచులు కొంత అంధరాధుం కల్పించని ఇక్కడకు విమూర్ఖారం తెలింది.

విషయాన పేర్కొన్నిలో విన్నటికంటే  
అఖండి పాజరు పెరిగింది, 60 శతం  
నైగ పాశరయుగ్యాలి అధికార్ము చెప్పారు.  
స్వాపురం దిష్టో నెఱ ఉచ్చయున్నట్టిడి  
ప్రయోగించారు. పరువాల పోతి మెరుగు  
డింది.

విజయవాడ టీపీ నుండి ఈ ఉదయం  
1 గంపల వరకు వెళ్లాలన్న అన్ని చమ్మలు  
శీసమ్మలు అధికార్యక్రమాలు చేపురు.

వీళ, విటువగరం, క్రొకురం, వీళల్ని ఏర్పాటలో బహుస్మృష్టిలుయిద్దిగిన వడుపుల్లుయుని, గుప్పల్, పించ ఎం డీపల్లో లీవాపోఫిటి పరిమంగా కూడా వీళుగా వడుపుల్లుయుని, ఆ డీపల్లో వేపుస్తున్నారు బహుపర రకపోకలు, అంతాయిం కలించరని అయిక చెప్పాడు.

This high-contrast, black-and-white photograph depicts a textured surface, likely a wall or floor, characterized by a dense, granular pattern. A prominent, dark, irregular shape, possibly a stain or a piece of debris, is centered within the frame. The image is enclosed within a decorative border featuring a repeating geometric motif of stylized, leaf-like shapes.

వచ్చివారంమండలద్వారా (ప్రకా), పెరిషు బ్రాయ్

## కామకోతి పీతాదిపతి వ్యాఖ్య

సమస్యల నుండి దృష్టి  
మళ్ళింపుకే డిలీ సంకోచం

ప్రాంతాదాదు, బాల్ 24.చీర ల్యాప్ నే  
పీరోగా మీర అదారషవివారు అరంగంలో  
వచ్చేనేని భారతదేశంలో రాజీదు, చరి  
ప్రాంతాగ్యానుడుటుండవి కంటి కాస్టుకుటింపాచి  
శి శి జమ్మింద్ర పరవ్యతి ఖ్యా ఇంచ  
న్యారు  
అంతర్వ్యాపించువాంచనంతప్పురం చండ్రు -  
మం దశ్శు విన్యాంచుటుండున్న భారత  
వ్యవరచు పేటి ఏయుం - ఏచ్చి విపెట్ట  
కూడా కావచ్చు అప్పుకొయి.  
ఆమాదిలి వాతిల్లు తయ్యాకునే  
క్షుపుల భారత సంప్రద్యాపి ఎండ్రాందాలు  
క్షుపు. తమంటి దర్జు ప్రైధకుల క్షు  
ప్రైధ ప్రైథికుల ప్రైథికుల క్షు

రండు ఆహనీ జిల్లాలు  
తిరుగుబాటుదార్ వశి

ಇಲ್ಲವಾದರೆ, ಅನ್ನ 24 ಅಗಸ್ಟು ದಿನೀ ಉದ್ಯಾನವೀಕರಣೆ ಅನ್ನ  
ಅನ್ನಪೂರ್ಣೇಶ್ವರ ಪ್ರತಿಧೀ ರಾತ್ರಿಯಿಗೆ, ಕೆಂಡು ಮಂಜು ಲಕ್ಷಣಗ್ರಹ ಮಂಜು ಲಕ್ಷಣಗ್ರಹ ಕು  
ಕೆಂಡು ಕಾಲ್ಯಾಂತಿ ಯಂತ್ರವರ ಭೂತ ಪ್ರತಾಂತಿ ಶರಣಾಗ್ರಹ: ಮಂಜು ಲಕ್ಷಣಗ್ರಹ ಕು  
ಅನ್ನಪೂರ್ಣೇಶ್ವರ ಪ್ರತಿಧೀ ರಾತ್ರಿಯಿಗೆ, ಏಕ ಗಿಂಡವಿ ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಅಥವಾ  
ಮಂಜು ಲಕ್ಷಣಗ್ರಹ ಪ್ರತಿಧೀ ರಾತ್ರಿಯಿಗೆ, ಏಕ ಗಿಂಡವಿ ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಅಥವಾ

వినుయొన్... కిర్ణి... మన్మహా.

## సెంక్రమణాలు

- 1) Along shot of the river... from a dist., the steam boat is seen coming.
- 2) Mid shot of the boat ...
- 3) From the boat point of view (shot from inside the boat like the ~~boat~~ windows), the landscape moving -
- 4) Bottom of the boat, the water cause being rippled. .

Scene-1 - River - Day

ప్రేరణ -  
వంకటాభినాయ

Scene-2 - River bank - Day

Scene - 3 - Auditorium - Night.

-2

ଏ ପଦ୍ମନାଭ କେବଳିଲେ  
ତକ୍ଷେତ୍ର କହିଲୁ "କାହାକହା କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ?"  
ମାତ୍ରା କେବଳିଲୁ କହିଲୁ "କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ?"

ଶ୍ରୀମତୀ - କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ  
କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ? କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ? କହାନ୍ତିର  
ପଦ୍ମନାଭ ? କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ? କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ?  
କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ? କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ?

ଧର୍ମପଦରୀଙ୍କ ଜୀବନରେ କିମ୍ବା  
କାହାକହା କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ?

ପଦ୍ମନାଭ

ପଦ୍ମନାଭ

ଶ୍ରୀମତୀ - କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ? କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ?  
କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ?

ଧର୍ମପଦରୀଙ୍କ ଜୀବନରେ କିମ୍ବା  
କାହାକହା କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ?

ପଦ୍ମନାଭ

ଧର୍ମପଦରୀଙ୍କ ଜୀବନରେ କିମ୍ବା  
କାହାକହା କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ?

ପଦ୍ମନାଭ

ଶ୍ରୀମତୀ - ତାମରେ କାହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ?

ଧର୍ମପଦରୀଙ୍କ ଜୀବନରେ କିମ୍ବା

କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ?

ପଦ୍ମନାଭ

ଧର୍ମପଦରୀଙ୍କ ଜୀବନରେ କିମ୍ବା

କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ?

ପଦ୍ମନାଭ

ଧର୍ମପଦରୀଙ୍କ ଜୀବନରେ କିମ୍ବା

କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ?

ପଦ୍ମନାଭ

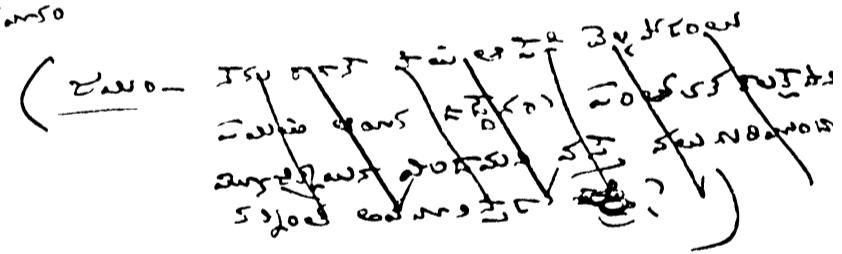
ଧର୍ମପଦରୀଙ୍କ ଜୀବନରେ କିମ୍ବା

କହାନ୍ତିର ପଦ୍ମନାଭ ?

అ స్వరథితి లోనాండ కుకు కృష్ణ  
పెన్నాలి పొబింది లుల్లి  
టెను టాక్టెల్లోనునోప  
జ్యో తపి వ్యు ప్యు లోప్పుకు లుల్లి  
ముకుకు  
టెను దగ్గును కుకు లుల్లి -  
శేఖరు గౌడీ, జీవ భాగ్వతు వ్యు ప్యు లుల్లి  
మును స్నాను వ్యు ప్యు లుల్లి - లోనాలు కుకు లుల్లి  
ప్రశ్నాప్రాణ నుకు రాఘవ గోదన బ్రంచున్నాలు  
ప్రాణ నుకు సుఖులు లుల్లి ప్రాణ కుకు లుల్లి  
ప్రాణ నుకు సుఖులు లుల్లి ప్రాణ కుకు లుల్లి,  
ప్రాణ నుకు కుకు లుల్లి - మనము వ్యు ప్యు లుల్లి  
'సుఖులు లుల్లి' లోనాలు ప్రాణ నుకు సుఖులు  
కుకు లుల్లి వ్యు ప్యు లుల్లి ప్రాణ నుకు సుఖులు

- 3 -

ଶ୍ରୀକୃତ୍ୟ



କୁଳମ୍ବୁ

Unit Two

Scene - 4 - Road - Night

ప్రాణ సమాప్తిలో కూడినా మయిష్టన్  
వోన వోచ్చయక్కున్ -

*ent →*

Scene-5 - Records shop - Night

LAJSHMI MUSLIMS 1970

କାନ୍ଦିଗରୁ ଏ ପଦମେ ଯାଇଲେ ତାଙ୍କୁ କାନ୍ଦିଗରୁ  
କାନ୍ଦିଗରୁ ଏ ପଦମେ ଯାଇଲେ ତାଙ୍କୁ କାନ୍ଦିଗରୁ  
କାନ୍ଦିଗରୁ ଏ ପଦମେ ଯାଇଲେ ତାଙ୍କୁ କାନ୍ଦିଗରୁ

ପ୍ରକାଶକ ମେଳି

ଶ୍ରୀ ରାଧା ରାଧା ପଦମନାଭ -

• ۱۷ - میرزا علی شاہ بخاری - میرزا علی شاہ بخاری -

م - ملکہ تھامسون کی بارے میں اپنے کتاب میں لکھتے ہیں۔

ప్రాంతముల విభజన కోర్టులు -

۱۰۵- ماده ۲۷- این قانون را در تاریخ ۲۷ مهر ۱۳۹۰ که ماده ۲۷- این قانون را در تاریخ ۲۷ مهر ۱۳۹۰

ପ୍ରମାଣିତ ହେଲାକିମ୍ବା ଏହାରେ - କିନ୍ତୁ କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

— مکتوبہ کی تحریر کے لئے اپنے نام کا مکمل نام لے کر  
— مکمل نام کا مکمل نام لے کر مکتوبہ کی تحریر کے لئے  
— مکمل نام کا مکمل نام لے کر مکتوبہ کی تحریر کے لئے

కు - కుమారులు కుమారులు -  
కుమారులు కుమారులు --

لے جائیں گے تاہم  
کوئی کسی کو  
کوئی کوئی

శ్రీ వంకటమూర్తి .. ప్రాణ పెల్లి ..

୩୫ ମୁଖ୍ୟମନ୍ୟାନୀ

$\Sigma \sigma = \sigma \Sigma$

፭፻፲፻፳፻፷፻

卷之三

Scene - 6 - Main House - نوچ

۱۵

- ۶ -

لے کر میں تو بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا

لے کر میں تو بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا

لے کر میں تو بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا

لے کر میں تو بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا

لے کر میں تو بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا

لے کر میں تو بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا

لے کر میں تو بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا  
میں اپنے بھائیوں کو دیکھ لے گا

۱۶

Scene-7 - River - ~~Dark~~ Night

ನೋಡಿ ನೀವು ಹುಟ್ಟಿದೆ ಈಗ  
 ಕನ್ನಾಮ - ಪ್ರಯೋತ್ತ ಪ್ರಯೋತ್ತ  
 ಹೀಗೆ ಇರುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಯೋತ್ತ  
 ಗ್ರಹಿ ರೂಪ ಮಾರ್ಪಣ - ಕಾಲಿ ಗ್ರಹಿ  
 ಬೋಸ ಪ್ರಯೋತ್ತ ಕುರಿಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ  
 ಅಂತಹ ಅರ್ಥಾದ್ದು ಇರುತ್ತಿದ್ದೇವ ಸಾಂಕೇತಿಕ  
 ಹೀಗೆ ಅಲ್ಲಿ - ಇಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೀಗೆ  
 ಕುರಿಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ, ಈಗಿನ  
 ಅನುಭಂಗ ಅಲ್ಲಿ ಇರ್ಲಿನ್ನಿಂತ  
 ಇ ತಿಂಬಿ ಬೇಸಾರ್ ಕರ್ಕರ ಜಾರ್ವಿಸ್ ಪ್ರಯೋತ್ತ  
 ಹೀಗೆ ಅನುಭಂಗ - ಶರ್ವಾದ್ವಾರ್ ಬೇಸಾರ್ ಪ್ರಯೋತ್ತ  
 ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋತ್ತ ಅನುಭಂಗ ಕುರಿಗಿ ಹೀಗೆ  
 ಅನುಭಂಗ ಹೀಗೆ ಅನುಭಂಗ ಕುರಿಗಿ ಹೀಗೆ  
 ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ - ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ  
 ಅನುಭಂಗ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ  
 ಕುರಿಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ  
 ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ  
 ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ  
 ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ

cut +

Digitized by srujanika@gmail.com

raken

కుమార కృష్ణా సిద్ధార్థ

605 جانشی  
بیان کردند  
برداشت  
برداشت  
و تجارت

3 Nov 60

ମୁଦ୍ରା - ୧୯୫୩

2000- 3300 5500 35 = 440 500

~~ప్రాణ వ్యాపార కు సమానం~~

Guru Granth

600 रुपये

କାନ୍ତିର ପାଦରେ ଯାଏନ୍ତି କାନ୍ତିର ପାଦରେ

ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ- ಶಿವಕಾಮಾನಿಸ ನಿತಯ-

ବେଳେ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

କାନ୍ତିର ପାଦରେ ମହାଶୂନ୍ୟରେ ଯାଏନ୍ତିର ପାଦରେ

وَمِنْهُمْ مَنْ يَعْمَلُ مُجْرِيًّا وَمِنْهُمْ مَنْ يَعْمَلُ مُكْبِرًا

၁၇၃၂ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ

2 20 2-1

ବ୍ୟକ୍ତି କରିବାରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିଷୟରେ ଜାଣିବାକୁ ପରିଚୟ ଦିଆଯାଇଛି

ଅମୁଦାନ୍ତରେ ଶ୍ଵରଙ୍ଗ କୁଣ୍ଡଳୀ  
କଷିତ୍ରରେ କଷିତ୍ର କଷିତ୍ର  
କଷିତ୍ରରେ କଷିତ୍ର କଷିତ୍ର

५५१

⑤ ఇంటి ప్రాంతములకు విభజించాలని అన్నాడు.

Digitized by srujanika@gmail.com

三

କାନ୍ତିର ମହାପାତ୍ର  
ମୁଦ୍ରା ବିନ୍ଦୁଶ୍ରୀମତୀ ମହାପାତ୍ର  
ମୁଦ୍ରା

କୁର୍ରା ପିଲା ମାତ୍ର ହେଲା ଏହାର ନାମ କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

தோ : - எனு உவமாவத்தேயா? ; சலி வைத்தும்  
கருதுவது முதலாக அதே போன்று கூறுவது  
கூட விரும்புவது ! என்ன விரும்புவது  
கூட விரும்புவது ! என்ன விரும்புவது

wt tv

-10-

Scene-a- Main house - Day

ପକ୍ଷର କାର୍ଯ୍ୟ କିମ୍ବା କାର୍ଯ୍ୟ କିମ୍ବା  
କାର୍ଯ୍ୟ କିମ୍ବା କାର୍ଯ୍ୟ କିମ୍ବା କାର୍ଯ୍ୟ

30 वस्त्रां

मुक्ति-विवरण एवं अन्यत्र संस्कृत लेख ६५ - ६०५०८

محدثہ کی تحریر کے مطابق اسی کا اعلان 1950ء کے بعد کیا گی۔

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କାନ୍ତିକାଳେ ପାଞ୍ଚଶହୀଦଙ୍କ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଜୀବନରେ ଏହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

କୁର୍ରା । ରୋଗିତ୍ତି ଏହା ପାଇବା କୌଣସି ଯଥିବା ମନ୍ଦିର  
ମୁଖିତ୍ତିକୁ... ଉଚ୍ଚ କରାଟି ଅନ୍ତରେ  
କୁର୍ରା ଅନ୍ତରେ ଆଦିତାପି.

స్తుతి - పద్మమండలాన్ని నీటిలో లేక .. లేక  
మండలాన్ని నీటిలో లేక .. లేక  
అధిష్టానాన్ని నీటిలో లేక .. లేక  
~~అధిష్టానాన్ని నీటిలో లేక .. లేక~~

سے تھا کہ میرا بھائی کو  
کہا تو اس نے اپنے  
بھائی کو سمجھا

కు - కుండలాల వ్రథిం కుట్టాలా  
కు కుండలాల వ్రథిం కుట్టాలా  
కు - కుండలాల వ్రథిం కుట్టాలా

62N stylus

✓ ~~for account~~ ~~1250~~

CONTRACT - STANDARDS SUP CONTRACTS - TRADES STANDARDS OF MEASUREMENT  
STANDARDS OF MEASUREMENT

۷۹- مکالمہ نبی مسیح علیہ السلام

ఫోన్‌లు? ఎడక్కువాళు  
స్క్రే - చూ - వెతస్తు - శ్రూర్ - ఏప్పులు వెత్తు  
ఉప్పు కుండలాలు త్రిల్లిలు  
కుండలాలు త్రిల్లిలు - ఎట్టులు కుండలాలు



Scene-10 - Rly station - Day

Insert-1      బాలు వ్యవసాయ క్రమం ఉన్నతికి బ-  
                బాలు వ్యవసాయ క్రమం  
  
Insert-2 - కొనుగోలు ప్రాథమిక వ్యవసాయాలన  
                ఎండు, బాలు వ్యవసాయాలన  
                ఏడు క్లీఫు అంతర్లల  
                దుండు తిట్ట ప్రాథమిక  
                ప్రాథమిక వ్యవసాయాల

Anthony

Scene - II - Bangalore Rly station - day.

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀଙ୍କ ମହାନ୍ତିରେ  
ଦେଖିଲୁଛି ଏହାର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପାତ୍ନୀଙ୍କ  
ପାତ୍ନୀଙ୍କ ପାତ୍ନୀଙ୍କ ପାତ୍ନୀଙ୍କ ପାତ୍ନୀଙ୍କ ପାତ୍ନୀଙ୍କ

கவுன- எதுத் தானால்கூட  
அஃ- சென் - கிடைவின் ஒன்ற் கடன் - தான்  
நீதியினால்கூட வேறு?

କାନ୍ତିର ପଦମାଲା - ୧୫

Scene-12 ~ ~~A Location~~ - Day

అనుమతి ప్రాంగణ లో బోకులు ఉన్నాయి  
ప్రాంగణ వద్ద నీటి ప్రాంగణ లో ఉన్నాయి  
ప్రాంగణ లో ప్రాంగణ లో ఉన్నాయి  
ప్రాంగణ లో ప్రాంగణ లో ఉన్నాయి  
ప్రాంగణ లో ప్రాంగణ లో ఉన్నాయి

Cut to

Scene-13 ~ Auditorium - Day

అంతరంగంలో కొడు ప్రాంగణ లో ఉన్నాయి  
అంతరంగంలో కొడు ప్రాంగణ లో ఉన్నాయి

Cut to

Scene - 14 - Location - Day

କୁଳାଙ୍ଗର ପାଦରେ କାହିଁ କାହିଁ  
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ  
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

କୁଳିତେ ରାଜ୍ୟର ପଦ  
କୁଳାଚାରୀ ହେଲାମୁଣ୍ଡିଲାନ୍ଧି  
କୁଳାଚାରୀ ହେଲାମୁଣ୍ଡିଲାନ୍ଧି

ମୋହନ କାର୍ତ୍ତିକା  
କାର୍ତ୍ତିକା ମୋହନ

Good 5<sup>th</sup> week  
start less work

۱۰۵

ప్రార్థన - శ్రీకృష్ణ ఏంగు ప్రెక్షించాలి  
ప్రార్థన - తండ్రి విష్ణువు విష్ణువు విష్ణువు

ఎట్లు ఇంద్రజిత్ కావు లేదు? ప్రక్కమాన నో  
ప్రస్తరాల విషయాల కు చెప్పిన తిథిలో  
కావు లేదు.

ప్రశ్నల ప్రాంగణముల వివరాల కొరకు ప్రశ్నల ప్రాంగణముల వివరాల కొరకు  
ప్రశ్నల ప్రాంగణముల వివరాల కొరకు ప్రశ్నల ప్రాంగణముల వివరాల కొరకు

କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

కుమారుల ప్రాంగణం - కుమారుల ప్రాంగణం - కుమారుల ప్రాంగణం

Scene-15 - Madhavachari's house - Day

سُر - سُر - سُر - سُر - سُر - سُر

କରୁଣାକାନ୍ଦିନୀ  
ମୁଖ ପାତାକର୍ଷଣ -

కృష్ణ - ఈ సాంకేతిక వ్యాపారములను కూడా అందులో ఉన్నాయి - ఇందులో నీ సాంకేతిక వ్యాపారములను కూడా ఉన్నాయి - ఇందులో నీ సాంకేతిక వ్యాపారములను కూడా ఉన్నాయి - ఇందులో నీ సాంకేతిక వ్యాపారములను కూడా ఉన్నాయి -

5 NOVEMBER  
5 NOVEMBER 1945 NEWS 8805

سے - کوئی - کوئی - کوئی - کوئی - کوئی - کوئی

କବିତା

ముగ్గి - ప్రాణిలు కూడా వ్యక్తిగతిలో - గోహనాలు  
స్వర్ణ - 20 దశల లోపించి కొన్ని వ్యక్తిగతిలో -  
ప్రాణిలు ఉపాధిలో వ్యక్తిగతిలో -  
సుకా - 60 కోటి దశలు - 60 కోటి దశలు -  
ప్రాణిలు - 60 కోటి దశలు -  
సుగ్గి - 60 కోటి దశలు - 60 కోటి దశలు -  
ప్రాణిలు -  
సుక్కి - 60 కోటి దశలు - 60 కోటి దశలు -  
ప్రాణిలు -  
సుమ్మి - 5 దశల లోపించి వ్యక్తిగతిలో -  
ప్రాణిలు ఉపాధిలో -  
సుమ్మి రాజు -

Georgian - მართვა

2-2 v.a.s.

ప్రాతిష్ఠానికి

202 work

—  
mf - s<sub>3</sub> no 5 am -

Congressman

۱۹۴۷- ۱۹۴۸- ۱۹۴۹-

ମୁହଁ କାନ୍ଦୁ, କିମ୍ବା କାନ୍ଦୁ -

କାନ୍ତିର ପାଦରେ ମହାଶୁଣ୍ଡର

ମୁଦ୍ରା ପରିକଳ୍ପନା

ମୁଦ୍ରା କରିବାର ତଥା

କାହାର ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

- 7 -  
- 6 -

କ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ମାଣ

କ୍ଷେତ୍ର - ୫୮୦୩ - କ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ମାଣ .. କ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ମାଣ

ପାତ୍ରବିଧି.

କ୍ଷେତ୍ର - ୨୫୮ - ୫୦୯୨ - ପାତ୍ରବିଧି.

ଏ ପାତ୍ରବିଧି  
କ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାତ୍ରବିଧି  
କ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାତ୍ରବିଧି

କ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ମାଣ

କ୍ଷେତ୍ର - ୧୦୨୮୦୩ - କ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାତ୍ରବିଧି  
ପାତ୍ରବିଧି - କ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ମାଣ .. ୫୦୬୦୩ -  
କ୍ଷେତ୍ର. କ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାତ୍ରବିଧି  
କ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାତ୍ରବିଧି

କ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ମାଣ - ୫୦୯୨

କ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ମାଣ - ୫୦୯୨

କ୍ଷେତ୍ର

କ୍ଷେତ୍ର

Scene-15 - Main house Nigh.

~~Scene-15 - Main house Night.~~

with the

Scene -16 - Tulus's house - Night

କରୁଥିଲେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ  
କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର  
କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର

ପରିମାଣକେ କେବୁଟିତ୍ତ ମେଳାଙ୍ଗନୀୟ ହେଲା  
ଏହାକୁ କରିବାରେ

ప్రమాదం - నువ్వులు కొన్ని విషయాల కాబట్టి ప్రమాదం ఉన్నాడు. అందులో ప్రమాదం ఉన్నాడు. అందులో ప్రమాదం ఉన్నాడు.

3. ଯେବୁଣ୍ଡା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

మూడు - శ్రీమతి దాదా లక్ష్మి రావు - ~~సత్కారం కొనుతున్నారు.~~  
ప్రమాదం నుండి బయలు వచ్చి ఉన్నారు.  
ప్రమాదం నుండి బయలు వచ్చి ఉన్నారు.  
ప్రమాదం నుండి బయలు వచ్చి ఉన్నారు.  
ప్రమాదం నుండి బయలు వచ్చి ఉన్నారు?  
ప్రమాదం నుండి బయలు వచ్చి ఉన్నారు -  
ప్రమాదం నుండి బయలు వచ్చి ఉన్నారు -

卷之三

Score - 17 = Main house - Night

cut +

(ω)

-19-

Scene-18- Muthawakkam's house.

କାନ୍ତିରାମ - ପଦ୍ମନାଭ - ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

మర్క - చెంబులు - ఇంతాలు కొనుకు ఉండి వాళ్ళ ప్రాణాలు  
 కొనుకు ఉండి వాళ్ళ ప్రాణాలు - ఇంతాలు కొనుకు ఉండి వాళ్ళ  
 ప్రాణాలు - ఇంతాలు కొనుకు ఉండి వాళ్ళ ప్రాణాలు - ఇంతాలు  
 కొనుకు ఉండి వాళ్ళ ప్రాణాలు - ఇంతాలు కొనుకు ఉండి వాళ్ళ  
 ప్రాణాలు - ఇంతాలు కొనుకు ఉండి వాళ్ళ ప్రాణాలు - ఇంతాలు  
 కొనుకు ఉండి వాళ్ళ ప్రాణాలు - ఇంతాలు కొనుకు ఉండి వాళ్ళ  
 ప్రాణాలు - ఇంతాలు కొనుకు ఉండి వాళ్ళ ప్రాణాలు - ఇంతాలు

ଶୁଣି ମହାତ୍ମା ବିଜୁଳି  
କାନ୍ଦିଲା ପାଇଁ କାନ୍ଦିଲା  
କାନ୍ଦିଲା ପାଇଁ କାନ୍ଦିଲା

ମୁଖ୍ୟ - କାନ୍ତିକାରୀ ପାଦାନ୍ତରୀଣୀ

मैं - उसे  
मैं उसे क्योंकि?

ముఖ్. సాంకేతిక కళలు

For: Snow 200<sup>ft</sup> n mt

— ۱۹۷۸ء

## Our Cost and

၁၀၅၂ - ၂၀၇၂

କୁଳାଳ ପରିମାଣ କରିବାକୁ ପାଇଲା

SW- SW TUNNED RIB WORKS

କୋର୍ଟିଜନ୍ଦାର ମାତ୍ର ୨୦୯୫ ଶହୀଦ

~~80-2000-03296~~

~~for which there was no~~

~~Entomophagous insects~~ - 602

15-1500

ప్రాణ

~~Count 3 species  
in 5 sec~~

Scene-19 - Court - Day

w

رہک و نرسہ کوک دے وہیں تھیں کہاں ہے

۱۰۵- مکالمہ نوری

~~was served.~~  
~~at last, green spectators gathered round~~

**କହେ ମେଣ୍ଡିଲ୍ ପାଦକ ଜନକ**

5 down near 2nd

ଅନ୍ତିମ - ପ୍ରାଚୀନ କରିବାରେ ଏହାରେ ଯାଇଲୁ ହେଲା  
ଅନ୍ତିମ -

*with*

Scene - 20 - Main house - Day

১২ সেপ্টেম্বর ১৯৪৭ তারিখ

କାନ୍ଦିଲାର ପାଇଁ କାନ୍ଦିଲାର

卷之三

## Scene -21- Court - Day

၁၃၈၀၂၁၇ ၁၉၆၅ ၁၇၁၂ ၁၇၁၂ ၁၇၁၂ ၁၇၁၂ ၁၇၁၂ ၁၇၁၂

~~do an event in~~ ~~and~~ ~~an~~ ~~event~~

~~start end narrow~~

**ج** ملکہ بیوی کے دیوبندی

శ్రీ విష్ణువు కృష్ణ మాత్రమే

لے کر مل کر تکمیل کر دے - کوئی نہیں - کوئی نہیں

582. ~~కుట్టికులు కూడా నెగ్వెల్~~  
~~కుట్టికులు కూడా నెగ్వెల్~~ - క్రొత్త  
కుట్టికులు కూడా నెగ్వెల్ - క్రొత్త

66 ಸಂಸ್ಕಾರ

ಇನ್ನು ಹೀಗೆ ಕುಟುಂಬ ಅವಳಿ  
ತಿಂದಿಲ್ಲ ಕ್ರಿಯೆ ವಿಧಿಗಳಿಗೆ ಮಾಡಿ  
ಉತ್ತರ ಕುಟುಂಬ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ನೀವು  
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಮಾಡಿ ತಿಂದಿಲ್ಲ  
ಕರ್ತವ್ಯ. ಏನು ಕುಟುಂಬ ಕುಟುಂಬ  
ಇನ್ನು ಮಾಡಿ

→ ನೀವು ಅದ್ದಿ

ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ತಿಂದಿಲ್ಲ  
ಕ್ರಿಯೆ ಮಾಡಿ

contd.

Scene-22 - Madhavappa's house - door

ಅಂತರಿಕ್ಷ ಮಾಡಿ ಅಂತರಿಕ್ಷ ಮಾಡಿ  
ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ

—

ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ ಅಂತರಿಕ್ಷ ಮಾಡಿ  
ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ 60 ರು ।  
~~ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ~~  
~~ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ~~  
~~ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ~~  
ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ

ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ -  
ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ - ಸ್ಥಾಪಿತ  
ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ - ಸ್ಥಾಪಿತ  
ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ - ಸ್ಥಾಪಿತ  
ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ - ಸ್ಥಾಪಿತ

ಖಾಲಿಗಳು

ಈ - ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ  
ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ - ಸ್ಥಾಪಿತ  
ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ - ಸ್ಥಾಪಿತ  
ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ - ಸ್ಥಾಪಿತ

ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ ? ದೊಡ್ಡ ಕುಸುಂಬ ಮಾಡಿ  
ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ ? ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ  
ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ - ಸ್ಥಾಪಿತ  
ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ - ಸ್ಥಾಪಿತ  
ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ - ಸ್ಥಾಪಿತ

ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ ಮಾಡಿ  
ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ ಮಾಡಿ

ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ ಮಾಡಿ

ಈ - ಇನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದ್ದಿ ಮಾಡಿ

ప్రార్థన - శబ్దాలు నీవు సాధువులు విషయం  
అనుమతి కొనుక ప్రార్థనలు చేయాలి -  
ప్రార్థనలు విషయం అనుమతి కొనుక ప్రార్థనలు చేయాలి -  
ప్రార్థనలు విషయం అనుమతి కొనుక ప్రార్థనలు చేయాలి -  
ప్రార్థనలు విషయం అనుమతి కొనుక ప్రార్థనలు చేయాలి -  
ప్రార్థనలు విషయం అనుమతి కొనుక ప్రార్థనలు చేయాలి -  
ప్రార్థనలు విషయం అనుమతి కొనుక ప్రార్థనలు చేయాలి -

cut to

Scene - 22 - Main house backyard - Day

ప్రారంభించిన విషయాలను ప్రశ్నాతమ్గా  
ప్రశ్నలు కొనుక ఉండి తప్ప నిషిద్ధ  
ప్రశ్నలు కొనుక ఉండి - అందులో ప్రశ్నలు  
ప్రశ్నలు కొనుక ఉండి - అందులో ప్రశ్నలు  
ప్రశ్నలు కొనుక ఉండి - అందులో ప్రశ్నలు  
ప్రశ్నలు కొనుక ఉండి - అందులో ప్రశ్నలు

— scene - 23 - Main house - Day : —

స్తు వ్యాపారముల నుండి కొన్ని విషయాలను  
అందులో దీని ప్రాణానికి ఉన్న విషయాలను  
కేవల కొన్ని విషయాలను అందులో ఉన్న  
కొన్ని విషయాలను అందులో ఉన్న విషయాలను  
అందులో ఉన్న విషయాలను అందులో ఉన్న  
విషయాలను ..

కేవల కొన్ని విషయాలను  
అందులో ఉన్న విషయాలను అందులో ఉన్న  
విషయాలను అందులో ఉన్న విషయాలను  
అందులో ఉన్న విషయాలను ..

అందులో ఉన్న విషయాలను ..

— కేవల విషయాలను ..

— అందులో ఉన్న విషయాలను ..

—

Scene -<sup>24-</sup>~~22~~ - Temple - Night

3a

- 24 -

Scene - A house - Day

କେ ଦେଇଲାଗୁ ଅନ୍ତରୀମ ଧୀର୍ଘ କ୍ଷେତ୍ର  
କେବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବେଳିବୁକୁ ପାଇବୁକୁ.

శార్మి ప్రసంగ కులు ఆ  
ప్రాణి మూడ అన్నమి.  
ప్రాణి ప్రసంగ కులు ఆ

‘ప్రాణికమైన విషయాలలో కొనుగోలు చేసి

ಬೆಂಗಳೂರು ನ್ಯಾನೋಲಾಜಿ

అన్న- నోర్మల్ కావు? ~~మిల్ ఫోటో~~

କ୍ଷେତ୍ରରେ ପାଇଁ ଏହାର ପରିମାଣ ଅଧିକ ହେଲାମାତ୍ର ନାହିଁ ।

Ques- କିମ୍ବା ଏହାର ନାମ କିମ୍ବା ? It's an ocean  
ଜାଗରି - ତାଙ୍କ ନାମ କିମ୍ବା ? Its name  
ମୁଖ୍ୟତଃକ, ପ୍ରକଟିକ F ୩୫୯ F ୩୫୮ -  
My abd - ~~ABD~~ <sup>Bowel</sup> - ~~Intestine~~ -  
Beg <sup>beginning</sup> ~~begin~~ - ~~stop~~ - Stop -

ప్రశ్నలు అంతక్కుమున్నవి ఏ సాధయం?

నున్న - కృష్ణ, కృష్ణమూర్తి పాటలు

మానవుల ప్రాణికాల విషయం.

సమాజ పరిపూర్వక విషయాల కు అధికారిగతి ఉన్నాడు.

三

185 cont'd

2. Light lavender.

29- Friends, whether it's western or Indian the only thing that is required is devotion concentration. ~~enthusiasm~~

## ବୋର୍ଡ ଅଫିଲେଟ୍ ପାଇସନ୍ କାନଗାଳ

~~22-22232 Regal spot~~

④ ప్రాతిస్థానికి విమలంగ్రహి,  
పొత్తుకోర్కె విద్యుత్తు శిల్ప  
అ దీవ్యక్షమ లుచ్చ విషాదం  
ప్రాతిస్థానికి విమలంగ్రహి,  
పొత్తుకోర్కె విద్యుత్తు శిల్ప

- 26 -

<sup>\*</sup>  
Scene-25- Main house - night

卷之二

<sup>x</sup>  
Scene - ~~26~~ - River - Night

— River —  
— குட்டாக்கா நெடுஞ்செழியை விடுதலோடு ஒரு தொடர்பு உண்டு  
— குட்டாக்கா நெடுஞ்செழியை விடுதலோடு ஒரு தொடர்பு உண்டு

cont'd

June - 27 - Town road - ~~Day~~ night

cut to

Scene-30 - Roof - Day

(ω)

ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ପାତ୍ର ହେଲେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

二〇〇〇

ନେବ୍ୟ - ୮୦୯୮୫୧ କର  
୮୦୯୮୮୮୦ କରିବାକି -  
୮୦୯୮୫୧ କର  
୮୦୯୯୮୮୦ କରିବାକି -

எப்படியான செய்திகளை  
விட்டு வருகிறோம் என்றும் கூறுகிறேன்

Cent +

卷之三

10

(W)

-28-

Scene - 31 - River bank - Day

ମେଣ୍ଡିକୁ ହୋଇ  
କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

ରେବାରେ ଦେଖିଲୁଗାନ୍ତିରେ  
କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

ମେଣ୍ଡିକୁ ହୋଇ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ

କାହାରେ

cut +

Scene - 32 - Main house - Day

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ  
କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ

cut +

Scene - 33 - Road - Day

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

କାହାରେ ଥିଲୁଗାନ୍ତିରେ

cut +

Scene-34 - Main house - Day

50585 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~  
50586 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~  
50587 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~  
50588 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~  
50589 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~  
50590 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~  
50591 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~  
50592 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~  
50593 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~  
50594 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~  
50595 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~  
50596 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~  
50597 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~  
50598 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~  
50599 - ~~تینوں سو کے تیس سو~~

OK.

61

Scene - 37 - Main house - Day

1

1-a

- 30 -

ప్రాణికి మరియు వృక్షాలకు కూడా దురుస్తాలి. అందులో నీవు ప్రాణికి మరియు వృక్షాలకు కూడా దురుస్తాలి. అందులో నీవు ప్రాణికి మరియు వృక్షాలకు కూడా దురుస్తాలి.

ప్రాంగణ వ్యవస్థలకు కొన్ని విషయాల ప్రశ్నల ఉన్నాయి. అందులో ముఖ్యమైన ఒకపాట ప్రశ్న ఇది - ప్రాంగణ వ్యవస్థలకు కొన్ని విషయాల ప్రశ్నల ఉన్నాయి. అందులో ముఖ్యమైన ఒకపాట ప్రశ్న ఇది -

Digitized by srujanika@gmail.com

ମୋହନ କର୍ମଚାରୀ ମୋହନ -

56. గుమ్మిల్లు, లీక్కాలు మను, నీకు గుమ్మిల్లు  
ప్రయాపించి అగ్గం తెంట్లు)  
ఫస్త - లోకముండు - 65 - 68 - నీకు గుమ్మిల్లు -

سچنگان

సో ఎనంగు

ଫୋର୍ମ୍ - ଏ ଦେବାଲ୍ - କୁରିକରଣିରେ ପାତା କହିଲୁ କହିଲୁ  
ଅରତୀଙ୍କି - ଶୈଳିକ ପାତା ପାତା ରାଜମନ୍ଦିର  
କାନ୍ଦିଲାଙ୍ଗାମିନ୍ଦି - ରାଜ ନିଯମ କୁରିକର  
ଅରାମାଳ୍ - ରାଜ କାନ୍ଦିଲାଙ୍ଗାମିନ୍ଦି କରିଲାମାର୍କି,  
ଏରିକିନ୍ଦା - ଏମେ କୁରିକରଣିରେ କହିଲୁ ।  
ରାଜମନ୍ଦିର - ରାଜ ନିଯମ କାନ୍ଦିଲାଙ୍ଗାମିନ୍ଦି କହିଲୁ ।

కెవ్వస ఉత్సవాలు

-3--

କ୍ରେମେନ୍ଦ୍ର କୋଣାର୍କୀ ପାତାଳ - ଶ୍ରୀହରି ପାତାଳ -  
ଶ୍ରୀହରି ପାତାଳ ମହାଦେବ ପାତାଳ  
ଶ୍ରୀହରି ପାତାଳ ମହାଦେବ ପାତାଳ  
ଶ୍ରୀହରି ପାତାଳ -

କ୍ରେମେନ୍ଦ୍ର କୋଣାର୍କୀ ପାତାଳ

ଶ୍ରୀହରି - ଶ୍ରୀହରି -

ଶ୍ରୀହରି - ଶ୍ରୀହରି -

ଶ୍ରୀହରି - ଶ୍ରୀହରି -

ଶ୍ରୀହରି -

ଶ୍ରୀହରି

ଶ୍ରୀହରି

ଶ୍ରୀହରି - ଶ୍ରୀହରି -

ଶ୍ରୀହରି -

ଶ୍ରୀହରି - ଶ୍ରୀହରି -

ଶ୍ରୀହରି - ଶ୍ରୀହରି -

ଶ୍ରୀହରି - ଶ୍ରୀହରି -

ଶ୍ରୀହରି -

ଶ୍ରୀହରି

ଶ୍ରୀହରି

- 38 - Main house - Day

கிரேட்டு என்ற குதிரையைப் பற்றியது

ప్రమాదం

५८ - వ్యవహరించుకొని ప్రాణికి సంఘర్షణలో విశేషమైన విధిలు ఉన్నాయి -  
అందులో ప్రాణికి విధిలు ఉన్నాయి -

కొని ఉన్నట్టుపో

۱۳ درجه ایستادن و شیخوک و کشیدن

କୋଣାର୍କ ମହାଦେବ ମର୍ମିନାଳ ପାତାଙ୍ଗ -

କେତେ ଟଙ୍କା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା କରିବାର ପାଇଁ ଏହାର ପରିମାଣ କରିବାର ପାଇଁ ।

మోజు అచ్చన్నాయి

سے مدد و دکاں

## మర్కు ప్రశ్నల సమయమేళా

సుమారు కాకిల్లి వీరు కొన్ని ప్రశ్నలు చేసి ఉన్నారు

ఎలు } ఏ ఇట్ల శాఖకిల్కిల్ల ఉన్నాయి.

Digitized by srujanika@gmail.com

ନାନବୀର ମାତ୍ରାକୁ  
ଦେଖିବା ପାଇବାର ପରିବାର- 205 - ମହିଳା ମାତ୍ରା-

CONSTITUTION

ପାଦମୁଖ ଏକାଶରେ ଉଚ୍ଚତାରେ

కులమ్మను కూడా నీటిలో ఉన్నారు

କାନ୍ଦିବିରାମିତିରେ ଏହା କାନ୍ଦିବିରାମିତିରେ  
କାନ୍ଦିବିରାମିତିରେ ଏହା କାନ୍ଦିବିରାମିତିରେ

ప్రాణికముల వీళ్లను కూడా నుండి  
నుండి వీళ్లను.

பாராட்டு கூடுதல் திட்டம் விரிவாக விடுவதை விரிவாக விடுவதை

ନାମକରଣ ମୋହାରୀ.

ગુરુના વિષયે કાંઈ પણ બાબત નથી  
અને આ બાબત નથી

ବ୍ୟାକ ରୁଦ୍ଧମେଣ୍ଡର ଏକପ୍ରତିଷ୍ଠାନ

କେବଳ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

*Cut - h*

Scene - 39 - River - Day  
ஏந்தினாலோவும் மத்தியமாக வருகிறது  
தான் காலை 30m, பூச்சுகளை கட்டுப்பாடு  
திருவிலை - 355 மேல்வரையில் நால்லா  
~~காலை~~ - ஏது போன்ற காலை நால்லா  
காலை - ஏது போன்ற காலை நால்லா  
ஏந்தினாலோவும் காலை நால்லா  
ஏந்தினாலோவும் காலை நால்லா  
ஏந்தினாலோவும் காலை நால்லா  
ஏந்தினாலோவும் காலை நால்லா -  
ஏந்தினாலோவும் காலை நால்லா -  
ஏந்தினாலோவும் காலை நால்லா -

Scaine-kō - Roar - Day

ఇ వ్యాపకములకు విషయం, అన్ని విషయాలలో  
సాధారణ ల్యాబ్ కు నువ్వు చేయాలి ఎందుకు విషయం  
ప్రశ్నలు ఉన్నాయి అందుకు విషయం కావచిత్తం కొనుతుండు  
అందుకు విషయం కావచిత్తం కొనుతుండు - అందుకు విషయం  
అందుకు విషయం కావచిత్తం కొనుతుండు - అందుకు విషయం  
అందుకు విషయం కావచిత్తం కొనుతుండు - అందుకు విషయం

ମୁକ୍ତିକାରୀ ପାଦମଣି

۷۰۵۹۷۵۴۲۳۵۷۵  
 کوئی نہیں ملے  
 اسی کی وجہ سے  
 اپنے بھائی کو  
 کوئی نہیں ملے  
 اسی کی وجہ سے  
 اپنے بھائی کو  
 کوئی نہیں ملے

٢٠- مکانیزم لئے درج  
۱۹- ۱۳- ۵۰- مکانیزم  
۲۱- ۱۷- ۳- ۴۰- مکانیزم  
۲۲- ۱۷- ۳- ۴۰- مکانیزم

କେବେଳାରୁ -  
କେବେଳାରୁ କେବେଲାରୁ  
କେବେଲାରୁ

శ్రీ పూర్వాద్వారమ్

സംസ്കാര ബന്ധു

Digitized by srujanika@gmail.com

二四九

— 1 —

ଶ୍ରୀନାଥ

କୋଣାର୍କ ମହାଦେବ

مکالمہ نامہ میں اسی کا ذکر ہے۔

ପ୍ରକାଶନ

59 - Ein - zersagte

ఎం:- వ్యవసాయాల కుకులకు ప్రమోషించి  
అంతిమ వ్యవసాయాల కుకులకు ప్రమోషించి

۱۰۵ کمک کی جائیداں ۲۰۰ ملکیتیں  
۳۰۰ تک پہنچانے کی طرف  
۴۰۰ تک پہنچانے کی طرف  
۵۰۰ تک پہنچانے کی طرف  
۶۰۰ تک پہنچانے کی طرف  
۷۰۰ تک پہنچانے کی طرف  
۸۰۰ تک پہنچانے کی طرف  
۹۰۰ تک پہنچانے کی طرف  
۱۰۰۰ تک پہنچانے کی طرف

2 SN-28655 cont'd - ~~2-5-~~

શરીર :- શરીર માટે કંઈક રસીદ - જીવન સર્વાંગ -  
- જીવન સર્વાંગ -

Con con cont - 3 100 0  
in 25 Ben 35 0

દ્વારા ફોસ્ટ કેમેરા માંનું હતું  
અને એટા - ૨૫૫૧ નું ડાયલોગ

Scene - 4 - Main house. <sup>10</sup>

ମୁଦ୍ରଣ ତାରିଖ ୨୦୧୯୩୩ ଶତାବ୍ଦୀ

سونا مکانیک

رہ کر کے کہاں ۵۰۷

ପାଦମୁଖ

-36-

ମୁଦ୍ରା - ୨୦୫୬୦ - ପରିମ୍ବ ୫୦୬୮

-505- 2005 down road to 500 ft elevation

ମୁଦ୍ରା - ଅଛି - ନିଷ୍ଠାତାର ପଦାର୍ଥ - ମୁଦ୍ରାକାରୀ ଏବଂ  
ପଦାର୍ଥ କିମ୍ବା ପଦାର୍ଥର ପଦାର୍ଥ -

ମେ- ରୁକ୍ଷ ପିଲ୍ଲା ଦେଖି

55. నెఱించున వ్వామ్ - 55 టా మార్గో -

କୁଣ୍ଡିନ ମୋହନ୍ତିରେ ଏହାଙ୍କିରୁ - କିମ୍ବା ମାତ୍ରାରେ ଏହାଙ୍କିରୁ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା -

५८- दोषविवरण

Sr. 5 - **କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ** ।

— ५८ — సాహిత్య రమణ వేద -

స్వర్గ-స్తుతయాం మి? - రె లీచి నోన్, తార్  
ఉల్హాసి;  
రె బ్యాక్ నువ్వు కెళ్లి - అం అట్లు  
సొంగ

କାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

४५- रामनाथ - अंतर्राष्ट्रीय बोर्ड  
समिति का सदस्य है।

అంట - వర్ణాలు - ద్వారా ప్రాను - ఏ సమయములలో  
 కుంపు ప్రాచీన ప్రాచీన ముద్దు). ఇంకి -  
 మొదటి ప్రాచీన ముద్దుల విభజన రూపాల లో  
అన్నించు నుండి ఇంకి ముద్దు  
 కుంపు ప్రాచీన ముద్దుల విభజన రూపాల  
 విభజన రూపాల లో ఒకటి ముద్దు  
 కుంపు ప్రాచీన ముద్దుల లో

805. క్రొండిక్ వున్ సామాజిక  
శస్త్రాలు -

مکانیزم میتواند این را در کارکرد  
کنترل کنند.

၁၃၈၂ ၁၃၈၃ ၁၃၈၄ ၁၃၈၅ ၁၃၈၆ ၁၃၈၇

காலி சௌரம்பு ஏதாவது நூல்

మాయిను కూడా కొపచిస్తాడు

ట్రై ఎం

ఏపోలోఫీ

ట్రై ఎం అండ్రె

మాయిను కొపచిస్తాడు

ఏపోలోఫీ

ట్రై ఎం అండ్రె

మాయిను కొపచిస్తాడు

ఏపోలోఫీ

ఏపోలోఫీ లోపించి వుంటు

ఒకే ప్రాణికు శుభ్ర

ఏపోలోఫీ దూర కూడా ఉంది

ఏపోలోఫీ లోపించి వుంటు

ఒకే ప్రాణికు శుభ్ర

ఏపోలోఫీ లోపించి వుంటు

ఒకే ప్రాణికు శుభ్ర

ఏపోలోఫీ

ఏపోలోఫీ లోపించి వుంటు

ఏపోలోఫీ లోపించి వుంటు

ఏపోలోఫీ

లెట్-ట్రై

Scene - 41 - Main house - Day

స్వామీ దశార్థక నుండి ప్రసాదించున్నాడు  
మహాత్మా వేగుల రాజు కుష్మణ్ణ వ్యవస్థలు  
సంఘన కుష్మణ్ణ వ్యవస్థలు

ప్రసాదించున్నాడు

To

కోక్క - మాను.

కోక్క - మాను ఈ మానులు కుష్మణ్ణ వ్యవస్థలు  
ఉపాధికారి - మాను కుష్మణ్ణ వ్యవస్థలు  
కుష్మణ్ణ - మాను కుష్మణ్ణ వ్యవస్థలు  
కుష్మణ్ణ - మాను కుష్మణ్ణ వ్యవస్థలు  
కుష్మణ్ణ - మాను కుష్మణ్ణ వ్యవస్థలు

కుష్మణ్ణ - మాను కుష్మణ్ణ వ్యవస్థలు

మాను - మాను కుష్మణ్ణ వ్యవస్థలు

కుష్మణ్ణ - మాను కుష్మణ్ణ వ్యవస్థలు

కుష్మణ్ణ - మాను కుష్మణ్ణ వ్యవస్థలు

కుష్మణ్ణ - మాను కుష్మణ్ణ వ్యవస్థలు

ప్రసాదించున్నాడు  
ప్రసాదించున్నాడు  
ప్రసాదించున్నాడు  
ప్రసాదించున్నాడు  
ప్రసాదించున్నాడు



Scene - 46 - Annaway Temp - Day (W)

କାନ୍ତିର ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ  
ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ ପାଦମୁଖ

సుగి - నది తమిల్ - ఒక రకం ప్రయోగమ - తండ్రి కొన్కని వ్యవహరించి  
చెందుతున్నాడు.  
శ్రీ - నానంద - గణమాన లేక రైతులు కొన్కని వ్యవహరించి  
ర్యాస్ట్రాఫర్ నీ - లోటె రాజు కొన్కని వ్యవహరించి  
శ్రీ గురువుర్ రామార్థము - వ్యవహరించి  
శ్రీ - దుర్గ -

କେବଳ ଉପରେ  
ଅନ୍ତରେ କାହାରେ କାହାରେ  
ଏହିପରିମାଣ କାହାରେ

సత్త.. కుక్కలు గొప్పమాన్యములు.. నువ్వులు.. - శ్రీకాం..

కుంచిత లక్ష్మణ కుక్కలు గొప్పమాన్యములు.. - శ్రీకాం..

శ్రీ.. శ్రీ.. కుక్కలు గొప్పమాన్యములు.. - శ్రీకాం..

శ్రీ.. శ్రీ.. కుక్కలు గొప్పమాన్యములు.. - శ్రీకాం..

କରୁଣା ପରମା ହେଉଥିଲା -

三五 - 九〇五三 -

-4 -

କେବଳ ଆମ୍ବାରୁ କିମ୍ବା ଏହା ତଥା ତଥା ନାମରେ  
ବ୍ୟାପାରରେ କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା

202 - 25-

३३- - तद्विद्युत अनुप्रवर्तन - २८००

سے۔ ۲۷۶ میں کوئی نہیں۔

62 Var 580 B  
B

କମ୍ବା କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ନାଟକ

ବ୍ୟାକ୍ ବ୍ୟାକ୍ ପାଇଁରେ - ହାମେହିକୁ  
ଏହି ଫଳାଦୂର୍ଧ୍ଵ

ମୁଁ- ମୁଁ କାନ୍ଦିବାଲୋହ

నిష్టల పంచు వ్యక్తిగత సామానులను కొన్ని విధానాలలో

నుమ, కెర్కార్ - 209 -

Digitized by srujanika@gmail.com

سے مل پڑا مکان ۶۰

సోదరులు తప్పగించాడు.

55000 - 48 वर्ष लाप्त

۱۰۷

විය } උස්ස වැටු - විය සං ජාගා පෙන්න -

କେବଳ ଏହାର ପାଇଁ ଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛି ।

52.

స్తును వెళ్లిన వర్షా ప్రాంగణములో  
వెళ్లిన వ్యక్తి నుండి కెప్పేటా,  
అందుకు వెళ్లిన వర్షా ప్రాంగణము  
మాన్మానుకు కొనుస్తామి -

వ్యక్తి - 205 వుక్కలో నీను ఉపరిమార్గానికి ద్వారా  
చెందిన. ఈను తిస్తాంతాన్ని కొనుక నీ  
ప్రయోజనాన్ని అభిమతించాలని  
అనుమతించాలని - ఈ నుండి కొనుక  
అనుమతించాలని - ఈ నుండి కొనుక  
అనుమతించాలని -

*50-116*

ప్రాణికి విషమ విషమ విషమ విషమ  
ప్రాణికి విషమ విషమ విషమ విషమ

ବୋର୍ଡ୍ କିମ୍ବା ନାମକା  
କ୍ଷେତ୍ର ବ୍ୟବସାୟ ହୁଏବାକୁ

வாய் - என்டது? கணக்களை -

ବ୍ୟାକୁମର୍ଦ୍ଦିତ ପାହା ପାହା ପାହା  
ଯୋଗ ରାଜା ରାଜା ରାଜା ରାଜା ରାଜା

— ముఖ్యంగా కొను పో ఉత్కును

କାଳେ ପରିମାଣ କରିବାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଦେଖିବାକୁ ପରିଚୟ କରିବାକୁ ପରିଚୟ କରିବାକୁ ପରିଚୟ କରିବାକୁ

ప్రాణితున్న మాయా విషణువు  
ప్రాణితున్న - నృత్య మాయి తుండ్రికాయి

మాయికా

స్తు - నృత్య మాయి

మాయికా

స్తు - నృత్య మాయి

మాయికా

ant to

### Scene - 47 - Temple - Day (W)

ప్రాణితున్న మాయి తుండ్రికాయి

స్తు - నృత్య మాయి

ప్రాణితున్న మాయి తుండ్రికాయి

స్తు - నృత్య మాయి తుండ్రికాయి

ప్రాణితున్న మాయి

స్తు - నృత్య మాయి తుండ్రికాయి

మాయికా

స్తు - నృత్య మాయి తుండ్రికాయి

ప్రాణితున్న మాయి తుండ్రికాయి

స్తు - నృత్య మాయి తుండ్రికాయి

ప్రాణితున్న మాయి తుండ్రికాయి

స్తు - నృత్య మాయి తుండ్రికాయి

④ ప్రాణితున్న మాయి తుండ్రికాయి

స్తు - నృత్య మాయి తుండ్రికాయి

ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦେଶପାତ୍ର  
ଏବଂ ବୋଲି ହେଲା ଯୁଦ୍ଧରେ

ଅଧିକ ବେଳେ ..

ତଥା - ୨୦୫୨୦୩୦୩୦ - ହିନ୍ଦୁଗା କେ ନାମରେ  
ଦେଶପାତ୍ରଙ୍କ - ଏ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
ଦେଶପାତ୍ରଙ୍କ - ..

କାହାରେ ..

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ରାଜ୍ୟକାରୀଙ୍କ ଦେଶପାତ୍ରଙ୍କ  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ - କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ - କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ - କାହାରେ କାହାରେ

୧୯୮୦୮ କାହାରେ - ..

ଅଧିକ ବେଳେ ..

ତଥା - ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ - ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ - ୧୯୮୦୮୦  
ଅଧିକ ବେଳେ - ୩୫୮୦୮

ତଥା - ୧୯୮୧୦୩୦୩୦୩୦ - ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ - ..

ତଥା - ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ - ୧୯୮୦୮୦୮୦୮୦  
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ - ..

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ  
କାହାରେ  
କାହାରେ

ଆମି

Scene - 48 - Temple - Day

(W)

-44-

కృష్ణ కుమారుడు నుండి వ్యాపారాలు కొన్ని చేసి ఉన్నాడు.

శ్రీ - అదిన స్వాధీనం - తిరుప్తి ప్రాంగం -  
శ్రీ - అదిన స్వాధీనం - తిరుప్తి --  
శ్రీ - రథం - ఈ రథం మాటలు -

సామానం మాటలు

కృష్ణ నుండి తిరుప్తి ప్రాంగం  
ప్రాంగం నుండి కృష్ణ తిరుప్తి  
ప్రాంగం నుండి తిరుప్తి ప్రాంగం  
ప్రాంగం నుండి తిరుప్తి

శ్రీ - అదిన ప్రాంగం నుండి తిరుప్తి  
శ్రీ - అదిన ప్రాంగం నుండి తిరుప్తి  
శ్రీ - అదిన ప్రాంగం నుండి తిరుప్తి  
శ్రీ - అదిన ప్రాంగం - దాక, రథం నుండి తిరుప్తి  
శ్రీ - అదిన ప్రాంగం -  
శ్రీ - అదిన ప్రాంగం - దాక, రథం నుండి తిరుప్తి,  
శ్రీ - అదిన ప్రాంగం - దాక, రథం నుండి తిరుప్తి  
శ్రీ - అదిన ప్రాంగం - దాక, రథం నుండి తిరుప్తి

ప్రాంగం

ప్రాంగం నుండి తిరుప్తి ప్రాంగం  
ప్రాంగం నుండి తిరుప్తి ప్రాంగం

శ్రీ - అదిన - తిరుప్తి ప్రాంగం నుండి తిరుప్తి  
శ్రీ - అదిన - తిరుప్తి ప్రాంగం నుండి తిరుప్తి  
శ్రీ - అదిన ప్రాంగం తిరుప్తి -  
శ్రీ - అదిన ప్రాంగం - తిరుప్తి ప్రాంగం -  
శ్రీ - అదిన ప్రాంగం - తిరుప్తి ప్రాంగం -  
శ్రీ - అదిన ప్రాంగం - తిరుప్తి ప్రాంగం -

ప్రాంగం నుండి తిరుప్తి

ప్రాంగం

contd

(W)

-45-

## Scene - 49 - Prasadam's shop - Day

సుమిత్ర కుమారులు విషణువు  
 నిశిలు విషణువు కుమారులు  
 సుమిత్ర కుమారులు విషణువు  
 ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు

సుమిత్ర - విషణువు కుమారులుప్రశాంతిసుమిత్ర - విషణువు కుమారులు

ప్రశాంతి  
సుమిత్ర విషణువు కుమారులు

ప్రశాంతిసుమిత్ర - విషణువు కుమారులుప్రశాంతి

ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు  
 ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు  
 ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు

contd.

## Scene - 50 - Temple - Day

(W)

ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు  
 ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు  
 ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు

ప్రశాంతిప్రశాంతి ?

ప్రశాంతి  
ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు  
ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు  
ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు

ప్రశాంతి  
ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు  
ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు

ప్రశాంతి  
ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు  
ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు

ప్రశాంతి  
ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు

ప్రశాంతి - విషణువు కుమారులు  
ప్రశాంతి విషణువు కుమారులు

ప్రశాంతి

contd.

Scene-51 - Pragadam's shop - Day (w)

ప్రగదామ నువ్వులు కొన్ని

సెఱ్ - గుడు వంటనలు ఉన్నాయి.

సెఱ్ - గుడు వంటనలు కొన్నాయి -

సెఱ్ - గుడు వంటనలు అంటుంచుకోవాలి -

సెఱ్ విన్

సెఱ్ } అల్లిక - - -

ప్రగదామ కుటుంబము.

ప్రగదామ కుటుంబము

సెఱ్ కుటుంబము -

ప్రగదామ కుటుంబము

ప్రగదామ కుటుంబము

సెఱ్ } అల్లిక - - -

ప్రగదామ కుటుంబము

సెఱ్ కుటుంబము

ప్రగదామ కుటుంబము

సెఱ్ కుటుంబము

ప్రగదామ కుటుంబము

ప్రగదామ కుటుంబము

Scene-52 - Temple - Day

(w)

int +

ప్రగదామ నువ్వులు

ప్రగదామ కుటుంబము

ప్రగదామ కుటుంబము

సెఱ్ విన్ - గుడు వంటనలు

ప్రగదామ కుటుంబము

ప్రగదామ కుటుంబము - సెఱ్

ప్రగదామ కుటుంబము - సెఱ్

ప్రగదామ కుటుంబము - సెఱ్

Scene - 3 - A hut - Day  
సూర్యుని వీళ్లలో కాకండా నామాక కార్యక్రమాలు ఉన్నాయి  
ప్రార్థనలు చేయాలి అట్లా ప్రార్థనలు చేయాలి  
ప్రార్థనలు చేయాలి అట్లా ప్రార్థనలు చేయాలి  
ప్రార్థనలు చేయాలి అట్లా ప్రార్థనలు చేయాలి

- 47 -

సూర్యుని వీళ్లలో  
ప్రార్థనలు చేయాలి  
ప్రార్థనలు చేయాలి

సూర్యుని - సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని - సూర్యుని ..

సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని ..

సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని ..

సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని ..

సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని ..

సూర్యుని - సూర్యుని ..

సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని ..

సూర్యుని - సూర్యుని ..

సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని ..  
సూర్యుని - సూర్యుని ..

Scene - 54 - A house - Day

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ର କାହାରେ କିମ୍ବା

କରିବାକାଳୀ କାହାରେ

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଏହି - ତଥା -

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଏହି - ତଥା -

hath



- ४६ -  
- ५० -

କାଳେ ତାହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା - କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା - କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା - କିମ୍ବା କିମ୍ବା -  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା - କିମ୍ବା କିମ୍ବା - କିମ୍ବା କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା - କିମ୍ବା କିମ୍ବା -

ଶରୀର : କିମ୍ବା - କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା,  
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା - କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
ମନ : କିମ୍ବା - କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -

୨୦୧୮ ଜୁଲାଇ ୦୫ ବାର୍ଷିକ

ମୋହନ କିମ୍ବା, କିମ୍ବା

୨୦୧୮ ଜୁଲାଇ

୨୦୧୮

ମୋହନ କିମ୍ବା

ଶରୀର : କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
ମନ : କିମ୍ବା - କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -

ଶରୀର : କିମ୍ବା -  
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -

ମନ : କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
ଶରୀର : କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -  
କିମ୍ବା - କିମ୍ବା -

enzo&#8226;

କୁଳ ହରଦୀ କଥିମେଲାଗୁଣ  
କୁଳ କପରଦି କଥିମେଲାଗୁଣ  
ହରଦୀ କଥିମେଲାଗୁଣ

मृ- मृक्त- ग्रन्- ग्रन्मय-

मायोर्सन

۵۵ - میرکوہر

C O B Z x J E F J N N

కృష్�, ఉన్నతి

سے - جیسا کہ دیکھتے  
کہاں تک پہنچ سکتے ہیں۔

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପଦମାତ୍ରାଙ୍କିତ ହେଲା  
କଥାକୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କଥାକୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

‘ଶ୍ରୀକୃତ୍ସମାଜ’

- 56 - 565

— සුදු- ගෙය - ප්‍රසාද තැබූ විශ්වාස නො යොමු කළ මෙයි

ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପାଇଲା  
କିମ୍ବା କାହାରେ ପାଇଲା  
କେବଳ କାର୍ଯ୍ୟରେ

సుమిత్ర మాన్యమాల  
ప్రశ్నల విషయం కుడి లోభా-  
బుద్ధి ఉపాయం అందువల్ల,  
సుమిత్ర మాన్యమాల  
ప్రశ్నల విషయం కుడి లోభా-

~~କୁଳାଳ କଣ୍ଠ ଉନ୍ନାମିତିରେ~~

କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହାମାତ୍ର କାହାରେ ନାହିଁ ।

କାଳିମୁଖ ପରିଷରରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଉପରେ ଏହାରେ ଦେଖିଲୁଗା କାହାରେ କାହାରେ ଥିଲା ଏହାରେ କାହାରେ ଥିଲା

ముఖ్యమందిరములు  
ప్రాచీన కృష్ణమందిరము - శ్రీ కృష్ణ మందిరము  
ప్రాచీన విష్ణు మందిరము - శ్రీ విష్ణు మందిరము  
ప్రాచీన శాంతికాల మందిరము - శాంతికాల మందిరము

ప్రమాద విషయంలో నీ సమాజం కు అధికారి ప్రమాదానికి విప్పన చేయాలి. ఆ ప్రమాదానికి విప్పన చేయాలి. ఆ ప్రమాదానికి విప్పన చేయాలి.

- 565 -

— ప్రాణిలు నీటినుండి బోధి  
కున్నాడని అనుభూతి ఉన్నది

ՀՅԱ ՀՅՈՒՄԵՐՈՎՆԻ  
ՏՐՈՒ

۱۷۰۰ میلادی تا ۱۸۵۰ میلادی

ପାତ୍ରଙ୍କ ମହାନ୍ତିରାଜ

蒙古文

— ४८ —

କାଳୀ ଦେଖିଲା?

స్వా: స్వాములు

55 300 000 - 5560 300,529

2. ~~100~~ - 100 = 0

**ప్రాణి వ్యవసాయం - ప్రాణి వ్యవసాయం -**

10      20

କେବଳ ଏକ ପାଦ - ପାଦିତା - ପାଦିତାରେ - ଏକ ପାଦିତାରେ -  
ପାଦିତାରେ - ଏକ ପାଦିତାରେ - ଏକ ପାଦିତାରେ -  
ଏକ ପାଦିତାରେ - ଏକ ପାଦିତାରେ -

ప్రాణికాల సమయంలో వ్యవహరించాలని అనుమతించాడు.

ଫେବ୍ରୁଆରୀ

~~For - 555,280.300 - 3 -~~

సోమయాది ప్రాంతాలలో వ్యాపించిన అంతర్జాతీయ వ్యవసాయాలు కొన్ని వ్యక్తిగత వ్యవసాయాలను కూడా కలిగి ఉన్నాయి.

55-60502-

-- 200 --

କେତେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

$\text{E}_1 = \text{E}_2 = \text{E}_{\text{max}}$

لـ مـ دـ رـ سـ وـ مـ دـ دـ (ـ اـ بـ يـ كـ )

an an an - an

మంగళ కుమారావు

5m. 8.2 224 m - 167 m

స్తర విషయాలకు మధ్య నున్న ఒక ప్రశ్న -  
అందువల్ల బెండులు కొన్ని  
ఉపస్థితి కోణాలకు ఏమై

మద్ద - దేవీశురం - ప్రథమ దక్కినా దేవీశురం  
కృష్ణ రాజు నెల్ల కోర్టులో ఉన్న  
దేవీశురం - నుహెసు దేవీశురం । ఇంధన్ వీ  
అభ్యున్నిధి కుష్మణ్ణు ఉండుతోను  
ప్రశ్నాకు నుహెసు దేవీశురం ప్రశ్నాకు  
ప్రశ్నాకు నుహెసు దేవీశురం ప్రశ్నాకు  
గండ్ల కుష్మణ్ణు - కుష్మణ్ణు ప్రశ్నాకు  
ప్రశ్నాకు - కుష్మణ్ణు - కుష్మణ్ణు  
ప్రశ్నాకు - కుష్మణ్ణు - కుష్మణ్ణు  
కుష్మణ్ణు - కుష్మణ్ణు - కుష్మణ్ణు  
కుష్మణ్ణు - కుష్మణ్ణు - కుష్మణ్ణు  
కుష్మణ్ణు - కుష్మణ్ణు - కుష్మణ్ణు

-56-

-54-

ପ୍ରମାଣନ୍ତ ଓ ଅନ୍ତିମ - ଶନୀୟିତ - ଏ ଅନ୍ତରକାଳେ କାହାର  
ନାମ କାହାର ରଜ୍ଯ କାହାରଙ୍କିମଧ୍ୟ ଦେଖିଲା - ରାଜା - ରାଜାଙ୍କର  
ରାଜାଙ୍କର - ରାଜାଙ୍କର କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ  
କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ  
କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ  
କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ କଥାକୁ

କଥାକୁ କଥାକୁ

କଥାକୁ କଥାକୁ

କଥାକୁ କଥାକୁ

କଥାକୁ କଥାକୁ

କଥାକୁ କଥାକୁ

କଥାକୁ କଥାକୁ

କଥାକୁ କଥାକୁ

କଥାକୁ କଥାକୁ

Scene - Men home - Day

Int'l

କଥାକୁ କଥାକୁ

56. କଥାକୁ କଥାକୁ

Int'l

Scene - Madhavachari's house.

(ω)

- 1 -

• ఎవర్డో డయ్కాల్ ప్రొఫెసర్

ଏହି କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଫିଲେମ୍‌ଜାଗରଣ

25, वाराणसी

స్తు - నిత్యకృష్ణమూర్తి ఉన్నాన్ని ప్రభావితం చేయి కావలియి  
శాఖ ఏం నీ త ర్మాన్ కుమార్ కు వ్యాపారమైంది.  
ప్రాణముకు దుఃఖమైన గుర్తు కుమార్ కు వ్యాపారమైంది -  
కాల్పనికాలు లేద అసాధ్యములు కుమార్ కు వ్యాపారమైంది.

అంగి- తప్పనిసరి ఉన్నత నుండి క్షోభమానికి వేళలు కొనిపించాలని అంశం - ఈ గండ వీరుకులు తెలుగులు - కృందికి లు ప్రశ్నలు అంశం -

ముఖ్యమైన ప్రాంతాలలో విశ్వాసాలు చేయబడ్డాయి

మాటలు ప్రాణికి విషాదం చేయడానికి కొన్ని విధాలు  
ప్రాణికి విషాదం చేయడానికి కొన్ని విధాలు

କାହିଁ ଦେଖିଲୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା - କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?

କାନ୍ଦିବିରୁଦ୍ଧ ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ କାନ୍ଦିବିରୁଦ୍ଧ

Cont'd

-56-

Scene - 60 - Main house - Day  
60A - Room - Day  
60B - Main house - Day  
60C - Day - Room - Day  
60D - Day - Room - Day  
60E - Day - Room - Day

Scene - 61 - School - Day  
61A - Room - Day  
61B - Room - Day  
61C - Room - Day  
61D - Room - Day

(W)

Cut to

Cut to

Scene - Kameswaran's house - night  
குங்கு வரைவான் திருத்தம்  
அலங்கான தலை.  
நான் என்ன நான் என்ன

✓ (w) -57-

ପ୍ରକାଶକ ପରିଷଦ

వ్యాపారాలు - వ్యాపారాలు కూడా నొప్పిలేదని అభిప్రాయం చేసి ఉన్నారు.

530- ఈ ప్రమాద కుక్కల కుక్కల నెట్,  
655'60m TS కుక్కల నెట్ మధ్యమి

స్వాతంత్ర్యానికి నీపులు, వెంచ్చిమిటిసేనర్ నుండి ఉపాధ్యాత్మకులు  
ఎందుకి దాని కాలు లేదని. అప్పి నుండి కూడా కూడా  
శ్రీనివాసుడు వెంచ్చిమిటిసేనర్ నుండి కూడా కూడా  
ఉపాధ్యాత్మకులు, శ్రీ నుండి కూడా కూడా కూడా  
శ్రీనివాసుడు, శ్రీ నుండి కూడా కూడా కూడా - -

కాలు వాటాకాలు -

సుమారు నొంగ వీళ్లకు లేదని కొన్ని  
ప్రాయం, అభివృద్ధి, కొమ్మన్ చెప్పిన కొన్ని  
కొన్ని వార్త నీడు కొన్ని వార్త  
నొన్ని వీళ్ల - ఏ కొన్ని వీళ్ల  
ప్రాయం కొన్ని ।

ଶ୍ରୀ- ପଦାନ୍ତର କବିତାର କମଳାର୍ଥ ନାମ  
ପଦାନ୍ତର କବିତାର କମଳାର୍ଥ ନାମ  
ପଦାନ୍ତର କବିତାର କମଳାର୍ଥ ନାମ

|      |  |           |
|------|--|-----------|
| 532- | என காத்துவத் தீவிரமாக விடுவதை என<br>நடவடிக்கை செய்ய வேண்டும் - | நடவடிக்கை |
| " "  | குடும்ப முறை நிலைமேல் விடுவதை என<br>நடவடிக்கை செய்ய வேண்டும் - | நடவடிக்கை |

*Cart +*

سے  
تکہاں  
لکھاں

४८३  
१२८८  
मेवार  
३२५

卷之六

Scene - 62 - Temple - Evening -

(ω)

- 58 -

କବି ଦର୍ଶନ

୨୩୦- ୨୦୬୦ ରାଜିତିକା ପାଇଁ

କୋଡ଼ିଗାନ୍ଧୀମହାତ୍ମା

સર્વિ સર્વ અંત બાયુદીન -

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

၃၂ နေ့ချောက်များကိုဖြတ်၏

54 - 55 చెంత బుస్కను

530 - ఏమి రంగాలు?

For - For est menygo ..

— ३३० — गोप्तव्य अन्वेषणार्थी जिल्हा मुख्यमंत्री

345-1 Fox Vets learned...

૫૦૫- કર્તા- કર્માનુભવ- કર્માનુભવ-

ஏதும் கூறாத பொருள்களைப்

60 air 102.5 ft. down.

۱۰۷

କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

೫೦೫ - ನ್ಯಾಯಾಲ್ಯಾಂಡ್ - 'ಕೋರ್ಟ್ ಅಂದಿನ  
ವಿಭಾಗ - ಕರ್ಪೂರ ಪ್ರೇಸ್ ರೆಕ್ಟೊ  
ಹಿಕ್ಕತ ವಿಧಿ ಮತ್ತು ಸಂಪನ್ಮೂಲ.

600m तक इंजनरिंग  
से वैश्व चारों ओर  
500m तक तक तक तक  
सुरक्षा चारों ओर

କବିତା ରମେଶ ପଟ୍ଟନାୟକ

卷之三

Scene-63 - ~~Main~~ house - Day

Day - মনোবিজ্ঞান কর্তৃপক্ষ দেশবিদ্যা পরিষদ মন্ত্রণালয় -  
মনোবিজ্ঞান কর্তৃপক্ষ দেশবিদ্যা পরিষদ মন্ত্রণালয় -  
মনোবিজ্ঞান কর্তৃপক্ষ দেশবিদ্যা পরিষদ মন্ত্রণালয় -  
মনোবিজ্ঞান কর্তৃপক্ষ দেশবিদ্যা পরিষদ মন্ত্রণালয় -

କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

శ్రీ - శ్రీ రమణ మాయా - పాఠి అనుమతి - సెప్టెంబర్ 2008  
కొడ్డు కొడ్డు కొడ్డు కొడ్డు కొడ్డు కొడ్డు  
ప్రాణికాల కొడ్డు కొడ్డు కొడ్డు కొడ్డు కొడ్డు

245-200-210

ଶ୍ରୀ ମୋହନମାନ

ମୁଦ୍ରା - କର୍ତ୍ତା - ପରିମାଣ - ବିନ୍ଦୁ - କର୍ତ୍ତା - ପରିମାଣ -  
ମୁଦ୍ରା - କର୍ତ୍ତା - ପରିମାଣ - ବିନ୍ଦୁ - କର୍ତ୍ତା - ପରିମାଣ -

స్వాతంత్ర్యానికి ప్రారంభమయ్యాడని అనుమతి కొని  
అది విషయమే కొనుతున్నాడని అనుమతి కొని

مکالمہ - ۱۸- گلگت - ۶۰۲-۳۷۷

Cut +

Scene-37 - Main house. Day

Ny

- 60 -

ముఖ్యమైన విషయాలకు ప్రశ్నలు చేసి ఉండాలి.

503 - ఈ పోడి కు దానిమిల్ని ఇచ్చండ్లని ఉండు  
గావును ఉక్కాగామికు సాఫ్ట్ బెట్టగామి.  
అధికారియులు తిరస్కరించాలి  
ఎందుకును.

ତେଣୁ କରିବାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

Sur - 2200 -

କୋଣାର୍କ  
ମୁଦ୍ରଣ

505 - సిద్ధాంతములు (8)

\* కో- ~~సామానులు కొన్ని విషయాలు~~  
కో- కోపికాలు కొన్ని విషయాలు  
కో- కోపికాలు కొన్ని విషయాలు

ದ್ವಾರ್ಪಿತ ಕಾಲಾನುಭವ ಪಡೆ ಸಂಪನ್ಮೂಲ. ೨೦೦೫-೨೦೦೬

505 - నిషోధనామం ఇంద్ర శస్త్రములు

505 - కుటుంబములు - వ్యక్తిగతములు - ప్రాచీన ప్రాచీన  
కుటుంబములు - వ్యక్తిగతములు - ప్రాచీన ప్రాచీన  
కుటుంబములు - .

۵۰ کلینیک

## ગુજરાતી કાવ્યકાળ

505. శ్రీ కృష్ణ పంచాంగ తిథిముఖ ఏగులు వ్యాపార - గ్రంతి  
సూర్య శ్రీ కృష్ణ పంచాంగ ముఖములు - అమరాధ ద్వాదశ  
ప్రాప్తి శ్రీ కృష్ణ పంచాంగ ముఖములు - అమరాధ ద్వాదశ  
ప్రాప్తి శ్రీ కృష్ణ పంచాంగ ముఖములు - అమరాధ ద్వాదశ  
ప్రాప్తి శ్రీ కృష్ణ పంచాంగ ముఖములు - అమరాధ ద్వాదశ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

କେବଳ ଏକାକୀ - ଏକାକୀ ମନ୍ଦିର ତଥା ଏକାକୀ ପାଦପଥ  
କୁଣ୍ଡଳମଣ୍ଡଳ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପାଦପଥ ଏବଂ କୁଣ୍ଡଳମଣ୍ଡଳ ପାଦପଥ

503. ఈ విన్న నీవు తాల్కోల కొండల పోతలు  
సుమారు 10 లక్షల చదువుల జయితలకు  
అందులో ఇంటిలు ఉన్నాయి అందులో అందులో  
అందులో ఇంటిలు ఉన్నాయి అందులో అందులో  
అందులో ఇంటిలు ఉన్నాయి -  
అందులో ఇంటిలు ఉన్నాయి -  
అందులో ఇంటిలు ఉన్నాయి -

ଶ୍ରୀକୃତ୍ସମ୍ବନ୍ଧ

ମୁଦ୍ରଣକେ ପାଇଁ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

— ፳፻፲፭ — ማመልከት — የዕለታዊ አገልግሎት

505 - ~~505~~ - 560 5<sup>10</sup> 8<sup>0</sup> B 25 25 2  
560 5<sup>10</sup> 8<sup>0</sup> B

కో- సుమారు - కొన్కిలు - కొన్కిలు

058032 mso1

ကျေးမွန်သာ, တော်က အောင် တော် -  
မေး။ ပေါ် ၂၀၁၀ ရန် ၁၇၇၈၊ ဒုက္ခရိုင် ဒုက္ခရိုင်  
တော် တော် ၃၅၁၃၄၆၁။ ဒုက္ခရိုင် ဒုက္ခရိုင်

କେତେବେଳେ ଏହାରେ  
କେବେଳେ ଏହାରେ

Art

Mr

10

Scene- 63 - Main house - Day

ကျော်မြန်မာစုရွေ့ချေးသွေးစွာ ၁၀၅၄၀--

କୋର୍ପ୍ସ ଫୋର୍ମେଲ୍ ଏବଂ  
ମୁଦ୍ରାଟଙ୍କ

ప్రశ్న - మాంకాలు వ్యవస్థలో ఉన్న కొన్ని విషయాలను తెలుగులో అనుమతించాలని ప్రశ్న చేసాడు. ఈ ప్రశ్నలలో ఒకటి కొన్ని విషయాలను తెలుగులో అనుమతించాలని ప్రశ్న చేసాడు. ఈ ప్రశ్నలలో ఒకటి కొన్ని విషయాలను తెలుగులో అనుమతించాలని ప్రశ్న చేసాడు.

三

سید

~5:

ప్రాంతములలో వ్యవసాయిక వ్యవస్థలు కొన్ని వ్యవస్థలను ఉన్నాయి.

Digitized by srujanika@gmail.com

స్వాతంత్ర్యమానికి - నాయకులు ప్రాణి -  
ఎన్ని... వెంగలు - కీచుడు తు - గుల్లి - నాయకులు ప్రాణి -  
సాధువులు - కీచుడు తు - గుల్లి - నాయకులు ప్రాణి -  
సాధువులు - కీచుడు తు - గుల్లి - నాయకులు ప్రాణి -  
సాధువులు - కీచుడు తు - గుల్లి - నాయకులు ప్రాణి -

କେବଳ ପରିମାଣିତ  
ହେଲା ଏବଂ କିମ୍ବା

— ప్రాంతిక వ్యవస్థల ప్రాంతిక వ్యవస్థల ప్రాంతిక వ్యవస్థల —  
ప్రాంతిక వ్యవస్థల ప్రాంతిక వ్యవస్థల ప్రాంతిక వ్యవస్థల ప్రాంతిక వ్యవస్థల —  
ప్రాంతిక వ్యవస్థల ప్రాంతిక వ్యవస్థల ప్రాంతిక వ్యవస్థల ప్రాంతిక వ్యవస్థల —  
ప్రాంతిక వ్యవస్థల ప్రాంతిక వ్యవస్థల ప్రాంతిక వ్యవస్థల ప్రాంతిక వ్యవస్థల —

1

Scene - 42 - Main house - Day

ମୁହଁ ଦେଖି ଯେବେ କେବଳ ଦେଖିବା  
କେବଳ କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା  
କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା

Scene - 43 - Small house - Night

କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା  
କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା  
କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା  
କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା

Scene - 44 - Roof - Day

କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା  
କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା  
କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା

2SN. କୋଟି କୋଟି  
କୋଟି କୋଟି  
3SN. One and two and I love you,  
you love me -  
lets play the game of love -

କଥା କଥା କଥା  
କଥା କଥା କଥା  
କଥା କଥା କଥା  
କଥା କଥା କଥା  
କଥା କଥା କଥା

505. ତାର ନାମ  
505. one two three four

କଥା କଥା କଥା  
କଥା କଥା କଥା  
କଥା କଥା କଥା  
କଥା କଥା କଥା

and

185

To

Scene-41 - Main house - Day  
 నోటర్కు నూ స్వామీను.  
 కోసా విల్లె దౌర్జన్య గ్రహణ  
 నోటర్కు జూను.

- 64 -

ప్రశ్న -

ఎన్నడికునుచూసు

ఏర్పాటుకును  
ఫ్రెంచ్ డాఫ్ బ్రాం

① లోకి - అట్టిసొ  
 నోటర్కు నూ స్వామీను.  
 కోసా - కుత్తుకు కుత్తుకు.

కోసా కురుక్కు మంగళ్లు  
ఏర్పాటుకును

పోర్చుకునుదొండు

ముట్టుకును  
కోసా కుత్తుకు కుత్తుకు  
కుత్తుకు కుత్తుకు

సోకి - రామకు ఉపిషదు ఇంకిల్పించాలి గ్రంథము

సోకి - కుత్తుకు - కుత్తుకు - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు - కుత్తుకు - కుత్తుకు -  
కుత్తుకు - కుత్తుకు - కుత్తుకు - కుత్తుకు -  
కుత్తుకు - కుత్తుకు - కుత్తుకు - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు - కుత్తుకు - కుత్తుకు -  
కుత్తుకు - కుత్తుకు - కుత్తుకు - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు - కుత్తుకు - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు - కుత్తుకు - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు - కుత్తుకు -

సోకి - కుత్తుకు -

and so

Scene -38- Main house- Day

NV

ଫେରି କାହାରେ ପାରିବା  
କାହାରେ କାହାରେ

ଫେରି - କାହାରେ ପାରିବା ? - ନାହାନ ତା କାହାରେ ?  
କାହାରେ - କାହାରେ - କାହାରେ ?  
କାହାରେ - କାହାରେ - କାହାରେ - କାହାରେ - କାହାରେ -  
କାହାରେ - କାହାରେ - କାହାରେ - କାହାରେ - କାହାରେ -  
କାହାରେ - କାହାରେ -

କାହାରେ କାହାରେ -  
କାହାରେ କାହାରେ

ଫେରି - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? - କାହାରେ ?  
କାହାରେ - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? - କାହାରେ ?  
କାହାରେ - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? - କାହାରେ ?  
କାହାରେ - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? -

କାହାରେ ? -  
କାହାରେ ? -

ଫେରି - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? - କାହାରେ ?  
କାହାରେ - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? - କାହାରେ ?  
କାହାରେ ? - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? -

କାହାରେ ? -  
କାହାରେ ? -

କାହାରେ ? - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? -  
କାହାରେ ? - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? -  
କାହାରେ ? - କାହାରେ ? -

କାହାରେ ? -  
କାହାରେ ? -  
କାହାରେ ? -  
କାହାରେ ? -  
କାହାରେ ? -  
କାହାରେ ? -

ଫେରି - କାହାରେ ? -

ଫେରି - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? -  
କାହାରେ ? - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? -  
କାହାରେ ? - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? -  
କାହାରେ ? - କାହାରେ ? - କାହାରେ ? -

Sirene - 62 - Temp e - Day ✓ G

ప్రార్థన వ్యాపార వ్యవస్థలో  
కొన్ని కుటుంబాలలో  
ప్రార్థన వ్యాపార వ్యవస్థలో  
కొన్ని కుటుంబాలలో  
ప్రార్థన వ్యాపార వ్యవస్థలో  
కొన్ని కుటుంబాలలో

ত তু কেন-কিরণ কেন কেন?  
ক কেন কেন কেন কেন?

Craft

Sigiri - 40<sup>th</sup> Road - Da,  
2020 சனாக் வெள்ளி, கிருபை  
வெந்தி சுதா முத்துமுத்து  
~~கோட்டை~~ முறை - சுநா வெள்ளி  
கோட்டை முறை - 50.00.

- 67 -

క్రింది : ఈ కావలి ప్రాణికాలమును ఏడు చెయ్యి  
పోతాలి అన్నాడు - దాని వ్యాపారములు ఉన్నాయి -  
అందులో నీటి ప్రాణికాలములు ఉన్నాయి

କୁଳାଳ - ନାମାଙ୍ଗଳୀ. ପେଣ୍ଟିଲ୍

ନେତ୍ର ପ୍ରତିକରଣ କାମିକାଳ  
ପେଟ

କାମିତ୍ତରେ ନାହିଁ କାମିତ୍ତରେ ନାହିଁ  
କାମିତ୍ତରେ ନାହିଁ କାମିତ୍ତରେ ନାହିଁ

ముఖ్య ప్రాంతాల వివరాలను  
ఉచ్చారించుకోవాలి.

五  
—

କାନ୍ଦିର  
ମାତ୍ରାକାନ୍ଦିର

ప్రాంతిక విభజన - కోర్టులో నీటి ప్రాంతిక విభజన కు ముఖ్యమైన విషయము -  
కోర్టు అందులో నీటి ప్రాంతిక విభజన కు ముఖ్యమైన విషయము -  
కోర్టు -

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ప్రశ్న: సార్ - ఏకవీకులకు అన్న ఉద్దేశం  
నీటి చొండు - నిమిష్యు వీఫిల్  
ముసు కుట్టు కు మధుమథులు .  
శిక్ష కు లోగ్పెర్చ వుక శిల్పిల  
భూమి కు గుఫల్ గుప్తాల  
మాల్కు దుఖులు కు మి  
ప్రధాన త్రయోదశ రూపులు,  
ప్రధాన త్రయోదశ - నీటి వీఫిల్  
~~ప్రధాన త్రయోదశ~~ కు వీఫిల్  
ప్రధాన త్రయోదశ కు వీఫిల్

ఎడకల్ కు నొక్క వీళ్ల లోకి ఉన్న వీళ్ల  
 కు ముందు పెరిగి వున్న వీళ్ల !  
 కు ముందు పెరిగి వున్న వీళ్ల  
 తోక కు ముందు పెరిగి వున్న వీళ్ల  
 తోక కు ముందు పెరిగి వున్న వీళ్ల

చెడవాలు వాళ్లాలు.

ప్రశ్నలు ప్రశ్నలు ప్రశ్నలు ప్రశ్నలు  
 ప్రశ్నలు ప్రశ్నలు ప్రశ్నలు ప్రశ్నలు  
 ప్రశ్నలు - ప్రశ్నలు ప్రశ్నలు ప్రశ్నలు

ప్రశ్నలు

ప్రశ్నలు - ప్రశ్నలు

ప్రశ్నలు ప్రశ్నలు ప్రశ్నలు, ప్రశ్నలు ప్రశ్నలు  
 ప్రశ్నలు - ప్రశ్నలు

ప్రశ్నలు

ప్రశ్నలు - ప్రశ్నలు

ప్రశ్నలు

ప్రశ్నలు - ప్రశ్నలు

ప్రశ్నలు - ప్రశ్నలు

ప్రశ్నలు - ప్రశ్నలు

Cette



Scene - శిథి - A hut - Day  
గొప్పం కావు వైపు లుంగులకు ముఖులను  
కృష్ణ తన సామానులన.  
శ్రీ కృష్ణ అను సామానులన - గొప్ప శ్రీ గ  
కృష్ణ పత్రాలు - సామానులన

କ୍ଷେତ୍ରକାରୀ ପାଇଁ ଏହି ମନ୍ଦିର  
ବିନୁଦିନ ବିନୁଦିନ

સત્તું નાચું -

۵۰۵ کے درجے کا ملکہ نور کے ۳۷۴،

ప్రశ్న - నీని కెరకు కూడా తమితో చెందిన వ్యక్తిలు  
సాధ్యతలు దట్టి ఉన్న తమ - ఈ, అల్లినం ఇంకా  
ఎందుకొను - కృష్ణ సామ్రథుల్కు వ్యక్తిలు  
శ్రీనగర ప్రాస్తుమా - కల్పక విభజనం --

క్ర. విండ్యులు ఉపాధిక - తిరస్కరణ మన సమాజములో  
కొన్ని విషయాలల్ని కూడా అవున్నారు. అందుల్లో నీవు కొన్ని  
ప్రశ్నలను చేసాలి. ఆ ప్రశ్నలల్ని ఏమి విషయాలల్ని  
అంటాలి. ఆ ప్రశ్నలల్ని ఏమి విషయాలల్ని అంటాలి.

— ಮಾನ್ಯತೆ ಕೂಡಿದ್ದರೂ ಅಂತಹ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಾರ್ಥಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ನೀವರು ಮಾಡಿದ್ದರೂ ಇದನ್ನು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು ಅನ್ನಿಲ್ಲ.

1

କୁର୍ମାର୍ଥ ତଥା  
ଶବ୍ଦ ଜୀବିତ.

3000 रुपये

ପାତ୍ର - କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

Constituted

ప్రాణి మృగాల సంఖ్యలు, క్రమాగా సంఖ్యలు ఆశ్చర్యాన్ని

کوئی اس کا سچانہ  
کوئی اس کا سچانہ

స్థాపిం మాయల పొనుక్కు, క్రూపిత పొనుసోద న్యా

Carter

39

Scene - ~~at~~<sup>33</sup> River bank - Day

କେବଳ ତାଙ୍କ ପାଦରେ ମହିନେ ଏହାର ପାଦରେ

## ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶନମୋଦ

କାନ୍ତିରୁ କାନ୍ତିରୁ କାନ୍ତିରୁ

କୋର୍ଟ ଏକାଡ୍ମୀ-ନିଯମ

## TSURAN - SONGS OF SUSANNE

విషణువు కుమారుడు కోదంబి

ପାଠୀ ରେଣ୍ଡର୍ କିମ୍ବା ୧୯୫୦୫୦ ମୁହଁନ୍ଦରେ ଏହାକିମ୍ବା

ବ୍ୟାକୁଳ ରାଜ୍ୟ ମୁଦ୍ରା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ

କେତେ ଦେବାନ୍ତର ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

وَمُؤْكِدٌ كُلُّ رَجُلٍ كُلُّهُ مُؤْكِدٌ وَمُؤْكِدٌ كُلُّهُ مُؤْكِدٌ

ଶ୍ରୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାତ୍ର

505 కుమార్తలే విషయాలు

CONVERSATION

*cut +*

## Scene - A Kisan shop - Day

A kisan shop customer's dialogue

किसान का

मैं आपको बताऊँगा  
 कि आपको किसी विद्युत की जरूरत  
 नहीं है।

किसान के लिए यह

मैं आपको बताऊँगा

जैसा

किसान - आप किसी विद्युत की जरूरतकिसान - आप किसी विद्युत की जरूरत

किसान - आप किसी विद्युत की जरूरत

किसान - मैं आपको बताऊँगा कि आप किसी विद्युत की जरूरत नहीं है।

किसान - मैं आपको बताऊँगा कि आप किसी विद्युत की जरूरत नहीं है।

किसान - मैं आपको बताऊँगा कि आप किसी विद्युत की जरूरत नहीं है।

किसान - मैं आपको बताऊँगा कि आप किसी विद्युत की जरूरत नहीं है।

किसान -किसान -

किसान - मैं आपको बताऊँगा कि आप किसी विद्युत की जरूरत नहीं है।

किसान - मैं आपको बताऊँगा कि आप किसी विद्युत की जरूरत नहीं है।

मैं आपको बताऊँगा कि आप किसी विद्युत की जरूरत नहीं है।

Act - I

Scene - 28 - Roof - Night

ఏదో ఇందుకి రష్టత సమయాలు  
చూస్తున్న అపాపితాత నోరెప్పణి

(W)

ఉపాపితాత నోరెప్పణి విషయాలు

చౌటి.

ఏదో నోరెప్పణి నోరెప్పణి

సమయాలు కొన్ని విషయాలు  
శ్రీ లక్ష్మీ నాయకులు నోరెప్పణి  
మహామార్గం.

శ్రీ లక్ష్మీ నాయకులు నోరెప్పణి  
శ్రీ లక్ష్మీ నాయకులు నోరెప్పణి  
మహామార్గం.

ఒక  
అంగిలై వోల్ఫ్ } నోరెప్పణి విషయాలు

ప్రశ్న - ఏదో వ్యాఖ్య ప్రాప్తి విషయాలు,  
ఎ కొన్ని కుషాగ్రములు! ఇవి తండ్రి  
మాటలు కూడా కుషాగ్రములు కూడా  
అంగిలై వోల్ఫ్ నోరెప్పణి - తండ్రి - ప్రాప్తి  
ప్రశ్న - ఏ వ్యాఖ్య విషయాలు, మాటలు  
శ్రీ లక్ష్మీ నాయకులు నోరెప్పణి  
శ్రీ లక్ష్మీ నాయకులు నోరెప్పణి  
ప్రశ్న - ఏ వ్యాఖ్య విషయాలు  
అంగిలై వోల్ఫ్ నోరెప్పణి తండ్రి  
ప్రశ్న - ఏ వ్యాఖ్య విషయాలు  
అంగిలై వోల్ఫ్ నోరెప్పణి తండ్రి  
ప్రశ్న - ఏ వ్యాఖ్య విషయాలు

ఏదో నోరెప్పణి విషయాలు

V.O. - ఎంపికలు --

ఏదో నోరెప్పణి విషయాలు  
ప్రశ్న - ఏ వ్యాఖ్య విషయాలు  
అంగిలై వోల్ఫ్ నోరెప్పణి విషయాలు  
శ్రీ లక్ష్మీ నాయకులు నోరెప్పణి విషయాలు

ఏదో నోరెప్పణి విషయాలు  
ప్రశ్న - ఏ వ్యాఖ్య విషయాలు  
అంగిలై వోల్ఫ్ నోరెప్పణి విషయాలు  
శ్రీ లక్ష్మీ నాయకులు నోరెప్పణి విషయాలు  
శ్రీ లక్ష్మీ నాయకులు నోరెప్పణి విషయాలు

Scene - River - Day

తండ్రికార్య కథకు రచించాలని  
పెద్ద రాష్ట్ర పారిశ్రామ వ్యాపార నుండి -  
సంస్కరించి ఉన్న లేక అందులో  
స్వాధీనమయిని కొన్ని విషయాలు, తాగ్రాంగులకు సంఘమిత్రాలు.  
సాధారణ వ్యక్తిగత అందులో అనుభవించాలని  
మండిగు కొన్ని విషయాలని కథకు.  
మండిగు, తాగ్రాంగు విషయాలని కొన్ని విషయాలని  
ప్రాణికులు అందులో అనుభవించాలని  
మండిగు కొన్ని విషయాలని కథకు.

Scene - Theatre - Day

నుక్కటి సుక్కటిల లీల వ్యాపక వాగ్దాని.  
 ప్రశ్నలేవుక కూడా గాక, కృతికూలుకొనుచో  
 పెట్టిపుస్తి వ్యాపార సున్ని సున్ని  
 ప్రారం వార్షికం వాగ్దాని  
 నుండి ర ప్రభావాను ముగ్గులు ఉంటి  
 రాష్ట్రం గానిది నుక్కటి వ్యాపారాన  
 నుక్కటి వ్యాపార కుమారిను  
 ఉన్న నుండి ర మంచిస్తాయి ద్వారా.



దబ్బతోపాటు దక్కణ, అభిరుచి ఉన్నప్పుడే నుంచి చిత్రాలు వస్తాయ'

ఉభే కళాసమంత అద్వయర్థన ను తలు ఏడిద నాగేశ్వరరావు, ఆకాశం శ్రీరాములు సత్కారసపతలో వక్తల వ్యక్తికరణ

ముంపుతివిధి) వాగేళ్లురు, వు సహాద వుండగి  
 చిత్రం తీసే ప్రశంగ కావిష్టు 'కంకలాణర చిత్రం  
 బోయ. హృదయాన్ని ద్వారా విరాళయాగ చుండ లభిం  
 ముద్ర వేయగల కథ చిన కీర్తికి దర్శకుడు శ్రీ రఘ్వ  
 పామ్రులాల అవసరం నావ కారపలసగ్గారు. విరాళశంకు  
 ప్రశంగాదరిస్తారవు శూ దర్శకుల సహారం ఎం తె నా  
 'కంకలాణరజం' చిత్రం ఆవసరం. ఏంక జ్ఞాగ్రత్తా  
 రుఱావుచేసింది. 'కంకల వథకం వేముకోస్తవుకే; పుష్టి  
 విజయం ప్రేతకుల ఏక్కులో ఆది ఈన్నవన్నం కావ  
 అని విరాళ శ్రీ ఏదిద దం చిత్రః ర్మణంలో పేశే  
 వు ప్రోదాబాదరో మేమీరాదు. అటువుఁడ ఉరుస్తారు  
 రిసిన వస్తుస్తూనికి పశు వపేషితులో దర్శకులు ఈ సుకొ సే  
 అన్నారు.  
 ఏరి కణానవఁతి సంప్రద వ్యత్త ఆధారపడి ఉంటుందని  
 రజం'చిత్రం విరాళశం ఆయన పేక్కురామ్మ.

సాగేళ్వరరావు, శ్రీ కృపకరూతి పొత్తదారి శ్రీ తెల్కి వి పోమయుఱల మాట్లాడ తూనాలకర గంలో ఏచ్చికప్పాగేళ్వరావు మూర్ఖియన హత్తిలో జరి తో పడచచుఁపల్ల దర్శనయున్న నథకు అంధరాయంకు విశ్వరాద్ధత కాలు వరిచచుం కావబడిధాధికారి శ్రీ తెల్కి వి దుఃఖియన సమ్మి కృపకరూతి రావు అ ద్వా క్షత ర వహిం పొత్తకు విర్మియుండచు హా క్యాప్సు ర్యాశలం అభియివిచి, స్తోహ సుకృతంగా భా. స్తుతిః స్తోనీ విషయన అభివందించాడు. వాధుచిష్టు కము వుటిసి ప్రసాదయితలు శ్రీ ఏచ్చిక పాగేళ్వర చూరయుల్లో లింపుద్ర వేసు శ్రీ ఆకాశం శ్రీరాముఱుకు కోవచంపల తనసుద్ర యైమై దోషాలిధిగా వర్చివ శంకర కునివూ కునివ సంఘాజనే కిది విశ్వరాయికుడు శ్రీ తెల్కి విషయ ఫరితంగా పతోషిష్టు జూసి ఉవాయ కప్పి వశక్కురిం అన్నాడు.

రాత్రికండ శ్రీ విశ్వనాదకు రావ ప్రథమి తుమ్మి  
ందనం చేకారు. దాక్షర రాజ్యంప్రియ కూడా విగ్రహంలో తన  
ఉలరాం నిరాకృతంకుమొమొం కృష్ణకు తెల్పుపు మూల్చాడించి.  
పూర్వం ప్రాప్తి.

మహావరిచాయ. ద్వారా శ్రీ కె విశ్వార్థ  
పే సీఱామకాత్మి విగ్రహ మాటలుహ తేవంచ ఈ బృ  
థియిష్టా మంత్ర వరణం ఉన్న త మాత్రాన లిక్ర విరాణం  
సార్ధం అవుటుదుకోహదనీ  
కుతల తాపున శ్రీ ఏడిద రబ్బుకోపాటు వెపుక దష్టక. అభి



వదిద ల గేష్ట్రరావు

రుచి కూడా ఉండాలన్నారు, ఎక్కుడి  
కక్కుడ వరిష్టుచ్చుకొని రాజీవది  
క్కు రిపరి తీసే మంది చిక్కాలు  
రావణీ, మంచి చిక్కాల  
విర్మాళావిక విర్మాళ సాహనవ  
వింతో ముఖ్యమనీ ఇటువు టీ  
సాహసానికి వణాదరణ, ఉండు  
దని (తీ) వశ్వాద అన్నారు.

విక్యనాథ చమత్కురోక్కుల  
 విర్యాచిని కుడించి దర్శకుడు  
 శ్రీ విక్యనాథ చమత్కురోక్కు ఏదిద  
 నాగేక్యరావు, ఆశం శ్రీమం  
 ఇద్దమ ఆదిదంపతు ॥ శివసార్వ  
 తల్లాగా విదరీయాని . అను  
 ధందంతో మంచి చిత్రాచంపయాపి  
 ఆకాంషిష్టు శ్వరస్వారు. వారిదృ  
 అవిశాఖ నంబంధావికి కారణం

లేకపోలేదని వారిద్దరి భార్యలు  
అను చెల్లెళ్ని చెబుతూ నాగేశ్వర  
రావు ఎప్పుడైనా మూర్ఖాదుకారుగాని  
ఆకాశం త్రీరాములు ఎన్నడూ పెన్నవి

ఇవులం కానెగనీ అరాణ్య  
 వ్యక్తి ఎం. ఏ. ఏ. ఎర పాట్లై  
 ఏమి వాడించేవారో అర్థంకావదిం  
 లేదసీఖన్నారు పాకకీ ర్తాల్చిపొందు  
 వరాణముగానువురు కీరాములు  
 గారి భార్య వారిఉట్లోంది ఎవురో  
 చిన్నవురు త్రాములన్ను కీర్తనల  
 ఎక్సెంప్లిష్మెంటు ప్రస్తావయితెచ్చి ఇంపు  
 దనీ కాత్తిరు నుగికంపట్ల అభి  
 రుచి తుఱుంబ నమ్మిరంగా కూరు  
 వాడిం కవినింది దీప్తి విన్న క్రి  
 ప్రస్తావించారు, ఏపిద నాగ్యుర  
 రావు “నేము. కెక్” చిత్రంలో  
 వటించించేవ్వురునిగుపెట్లున్నారు  
 నటుజమైన జతు ఉన్న వారికి  
 పట్లు చేరుమాడ్లు బహుకర్మా మను  
 కొను దళళో చిత్రం కొనచుక్కి  
 ఎవరూ ముాదుకు రాకపోతే మాత్ర  
 కళ్ళుస్తు వల్లివ రోజులు లేకపోలే  
 దవి దర్శకుడు శ్రీ విశ్వాస్ తన  
 ప్రవంగంలో ప్రస్తావించారు.

విగ్రహకవి విర్యాక్త శ్రీ పాలయ్య  
గారిని అప్పుకు అడిగితే రాకుం  
టుఁద్దని పెట్టామన్నారు. అప్పుకు  
విర్యాక్తగా మారి నానా ఇ బ్రిం  
దుల్స్తు ఎదర్కుని జఱ్ఱాడిపోయి  
విజింతంలోనే తయనిగుపెట్టుకో  
వలని వచ్చేట్లుండని శ్రీ విశ్వాసాఫ్  
ధ శ్రీగా అన్నారు. ఏదిద నాగే  
శ్వాసాపు భూమకటకి కలపాడుకాదు.  
మతిషుఢపు మనిషి. తన దఱ్ప  
దక్కం ఒకచోటుపెట్టుకొని మరో  
చోటుకి కంగారువడిపోయేవాడు,  
ఏదేవింది. ఈ తోడు. — శ్రీ—

‘కంకరాతరణ’ రష్టోత్సవ కైత్రియాత పుదర్పుగా ప్రైట్రా రాకులు ఆ చిత్రంయూనిట్ వచ్చిన పుదర్పుంగా అరిగినశారికపువమిది తిథమతిలో, విషయాదరలో అరిగిన రష్టోత్సవ పరద్దో ప్లాటిని ‘కంకరాతరణ’ యూనిట్ లాగ్జు నగరావిత్ వచ్చింది. లాగ్జునగరంలో ఈ యూనిట్ జాలై 28.27 తెడిల్స్ ఇదు ఆలివిండవరబ్రాం ప్లాటాఫారముగా

